

《向大師米勒借筆》全國繪畫暨藝術導覽大賽簡章

一、活動宗旨：

以天地為畫布，從生命中學習最簡單的愛與平凡的美，希望我們下一代能從生命的接觸「學習感動·懂得尊重」，一起發現台灣田園之美，表達出心中最大的感動。

二、主辦單位：聯合報系、廣達集團、財團法人廣達文教基金會、國立歷史博物館

三、活動對象：各縣市國中小、高中職及大專院校學生，皆歡迎報名參加。

四、活動日期：

- (一) 初賽日期：民國 97 年 5 月 16 日起至民國 97 年 6 月 27 日止
- (二) 決賽日期：民國 97 年 7 月 26 日
- (三) 頒獎日期：民國 97 年 8 月 2 日（頒獎後，當天進行法國奧塞美術館之旅行前說明會）

五、活動類別：

- (一) 全國繪畫比賽
- (二) 藝術導覽比賽

六、比賽組別：

- (一) 國中小學組（4~9 年級）
- (二) 高中職校組（1~3 年級及專/職 1~3 年級）
- (三) 大專院校組（1~4 年級及專 4~5 年級）

七、報名方式：

報名可選擇 (1) 剪下聯合報系報紙上的報名表 (2) 撥活動語音 0800-060-080 轉 0748 索取傳真報名表 (3) 至活動網站 (<http://www.udnmillet.com.tw>) 下載報名表。填妥後貼在作品背面，裝入大牛皮紙袋避免摺疊，在 6/27 前（截止日以郵戳為憑）同作品一起寄到「110 台北市忠孝東路四段 557 號 8 樓 米勒活動小組收」，即完成初賽報名及收件。

八、比賽辦法：

(一) 全國繪畫比賽

1、學習須知：

米勒 (Jean Francois Millet) 是 19 世紀巴比松畫派畫家，代表作「拾穗」以繪畫紀錄 19 世紀法國農村風俗，農場在收穫時，不可拒絕貧困家庭拾取落穗，神會庇祐明年的農地得到豐收，是一幅兼具田園之美及人性關懷的經典巨作。請參賽者擇地取材，紀錄台灣的田園風光及善良風俗，繪出台灣版的「拾穗」畫作。

2、初賽辦法：

- (1) 比賽題目：發現台灣田園之美
- (2) 比賽方式：限用 8 開圖畫紙，創作著色顏料不限。

3、決賽辦法：

- (1) 比賽題目：寫生（就地取材）
- (2) 比賽方式：入圍者需自備繪畫用具（包括顏料、畫筆、畫板、畫架等），憑主辦單位賽前寄發之決賽通知至報到處領取 4 開圖畫紙，每人限領一張，創作著色顏料不限，並在當天指定時間內完成寫生作品及繳件。

(二) 藝術導覽比賽

1、學習須知：

米勒是巴比松畫派傑出的代表畫家，亦被譽為寫實主義的先驅，善繪田園風光，作品含蓄深沉，充滿著對農村生活的感情，及對辛勞農民的愛憐，代表作「拾穗」更被選為國中小學藝術與人文課程的教材。本次藝術導覽比賽將以米勒畫作為題，進行初賽主題徵文及決賽抽題演說競賽，讓參賽者能深度認識畫家米勒，進而充實藝術與人文內涵，成為小小米勒通。

2、初賽辦法：

- (1) 比賽題目：拾穗畫作導覽
- (2) 比賽方式：以 500 字作文稿紙，藍色或黑色原子筆撰寫拾穗畫作導覽文稿，字數限 300 字內。

3、決賽辦法：

- (1) 比賽題目：米勒畫作導覽（抽籤題目請參活動網站 <http://www.udnmillet.com.tw>）
- (2) 比賽方式：入圍者需事先準備各米勒作品導覽稿並熟記，憑主辦單位賽前寄發之決賽通知，攜通知在指定報到時間至指定地點進行抽題演說。
 - 第一階段：抽題構思（2 分鐘）
入圍者上台抽出數字球，決定第幾幅米勒畫作，限時 2 分鐘構思導覽內容。
 - 第二階段：導覽演說（3 分鐘）
提示鈴 1 響後開始導覽，2 分 30 秒提示鈴 1 響倒數，3 分整提示鈴 2 響結束發言。

九、評審辦法：

由主辦單位聘請專家評審，評審結果將公佈在活動網站<http://www.udnmillet.com.tw>。

(一) 初賽

- 1、預選：主辦單位工作人員先淘汰報名資料、作品規格... 等不符相關規定之作品。

2、初審：請 5-7 位評審專家各自評選出 50 件合格作品，合格作品再隨機抽出 1 件標準件，每位評審有 1~5 分，以累計積分制，排列名次。評分標準：主題內容 (40%)、創意構思 (30%)、表現技巧 (30%)

3、終審：若積分相同，評審再行討論，排列名次。

(二) 決賽

➤ 《全國繪畫比賽》

7/26 寫生評分，寫生作品隨機抽出 1 件標準件，5-7 位評審每位有 1~10 分，以累計積分制，排列名次。評分標準：主題內容 (40%)、創意構思 (30%)、表現技巧 (30%)

➤ 《藝術導覽比賽》

7/26 當場評分，5-7 位評審每位評審有 1~10 分，以累計積分制，排列名次。評分比重：創意造型 (30%)、導覽正確 (30%)、表達技巧 (30%)、時間掌控 (10%)

➤ 附註：若積分相同，評審再行討論，排列名次。

十、獎勵辦法：

(一) 初賽

➤ 參加獎 (88 名)：凡參加比賽者，不分活動類別及比賽組別皆可參加抽獎，獎項如下表：

獎項	名額	獎品
頭獎	3 名	捷安特腳踏車乙輛
二獎	5 名	拾穗複製畫乙幅
三獎	20 名	愛的世界登機箱乙個
普獎	60 名	3 個月聯合報

➤ 入圍獎 (180 名)：各組取 30 名，主辦單位將分別以郵寄及電話通知入圍者參加決賽，入圍者憑決賽通知至指定地點報到參賽，現場即可領取小超人背包乙個。

(二) 決賽

➤ 特優 (取 1 名)：獲特優獎狀乙張，法國奧塞美術館之旅乙名。

➤ 優選 (取 1 名)：獲優選獎狀乙張，法國奧塞美術館之旅乙名。

➤ 佳作 (取 6 名)：獲佳作獎狀乙張，愛的世界登機箱乙個。

以上得獎作品，所有權歸主辦單位所有，8 月份舉辦公開展覽，獎品不得要求轉讓予他人、轉換、補發或更換獎金領取等，出國旅行需自行負擔護照、簽證、小費、兵險、燃料稅.....等相關規費，另得獎者有配合主辦單位相關宣傳及非營利推廣活動之義務，如有未盡事宜，主辦單位將另行公告之。

九、注意事項：

(一) 報名收件確認專線：(02) 2768-1234 轉 2327 米勒活動小組。

(二) 為鼓勵學生參加藝文活動，國中小學團體報名參賽，集體校外教學達 25 名以上，參觀《驚艷米勒—田園之美畫展》即享有教學優惠，預約專員服務請洽：

北部 (02) 2769-4630 中部 0800-060-080 南部 (07) 271-8454。

(三) 為鼓勵讀者參加藝文活動，訂閱聯合報或經濟日報參觀《驚艷米勒—田園之美畫展》即享訂報優惠，索取辦法請撥訂報語音專線：0800-060-080 轉 0751。

(四) 所有參賽作品，主辦單位不予退件。



《向大師米勒借筆》全國繪畫暨藝術導覽大賽報名表				報名期限至 97 年 6 月 27 日止	
學生姓名		學生生日	民國	年	月 日
家長姓名		行動電話			
聯絡電話		電子信箱			
聯絡地址	□□□				
本活動決賽恰逢暑假期間，請勿留學校或宿舍地址，以免無法收到決賽通知，影響參加決賽之權益。					
活動類別	<input type="checkbox"/> 繪畫比賽 <input type="checkbox"/> 導覽比賽		比賽組別	<input type="checkbox"/> 國中小學組 <input type="checkbox"/> 高中職校組 <input type="checkbox"/> 大專院校組	
學校全名		班 級		年	班

表格如不敷使用，請自行影印。