

高雄市前鎮高級中學高中優質化補助方案 第二期程第二年經營計畫書

目錄

壹、前言.....	1
貳、學校優質化發展願景與目標.....	3
參、第二期程第一年實施成果與檢討.....	5
一、優質化目標及子計畫流程圖.....	5
二、學校發展具體策略及成效.....	6
三、子計畫社群組成與運作模式(子計畫分年填寫).....	16
肆、第二期程第二年計畫形成過程.....	26
一、針對第一年實施狀況檢討並提出改進策略.....	26
二、積極參與優質化各項活動，學習夥伴學校優質化寶貴經驗.....	26
三、各種會議宣導及討論.....	27
伍、第二期程子計畫建構與具體作為.....	28
一、美學素養.....	28
二、全人教育品德服務.....	33
三、科際整合與創新.....	37
陸、學校自主管理.....	45
柒、質化量化指標檢核表.....	46
捌、夥伴學校交流.....	49
玖、績效檢核.....	49
壹拾、經費需求表.....	50
壹拾壹、結語.....	54

圖目錄

圖 1 本校願景與優質化第一、二期程計畫之對應關係圖.....	4
圖 2 第二期程優質化目標圖.....	5
圖 3 本校第二期程優質化發展模式構成圖.....	27
圖 4 天文科學先鋒計畫分佈圖.....	41
圖 5 社會科領域圖.....	42
圖 6 子計畫流程圖.....	42
圖 7 本校優質化會議分次任務圖.....	45

壹、前言

前鎮高中自民國 58 年創校至今已 44 年，在歷任校長及全體同仁用心經營下，培養逾 22000 位校友，在社會各界均有優異表現。本校佔地約 4.57 公頃，位於鄰近中山高速公路末端，且緊鄰捷運紅線，交通十分便捷，又教師平均年齡為 40.9 歲，修畢博碩士及碩士學分班之教師佔 84%，教師學識涵養優且多具有經驗，團隊氣氛融洽。

本校創立初期正值改制國中九年國教實施之際，政府積極增設國民中學，故本校創設時期並無充裕之經費挹注，許多建設均為自籌；然教育是百年樹人之大業，也是國家永續發展的競爭根本，隨著社會變遷與經濟發展，除了升學壓力、跨區就讀、城鄉教育資源不均、私校學費高昂等傳統問題猶待面對外，少子女化所帶來減班的威脅也衝擊著我國的教育環境。為了滿足社會對於延長國民教育的需求，我國於民國 103 年正式全面實施「十二年國民基本教育」，**本校因地理位置鄰近鎮昌國小和前鎮國中，加上與在地大學（高雄師範大學及義守大學）簽訂策略聯盟積極合作，向上可與大學端攜手精進，向下與臨近中小學資源整合，以建構十二年國民基本教育最佳示範學區。**

本校為建設優質學習環境，自 97 學年起申請「高中優質化輔助方案」，本校第一期程優質化以『創意前中』、『品德前中』、『國際前中』、『樂活前中』為推動目標，在全體師生的努力下，推動優質化的進程不僅師生蒙受其惠，更深受社區及家長的肯定與支持，以現有的優質基礎植基，未來不斷地力求進步與成長，因此，我們創造出小小成果，包括：(1)新生人數及就近入學比例逐年提高、(2)教師專業成長提升教學成效、(3)學生對學校高度認同、(4)升學績效提高，也於 101 學年度榮獲教育部評選「通過」，並自 102 學年度起申請辦理高中優質化第二期程，對本校整體發展有實質且頗具成效的助益。

第一期程發展的過程逐漸養成計畫 PDCA 模式，帶動教師以學習社群模式精進教師教學成效，研討產出課程並對學生教學，最後引導學生完成作品或學習單，並辦理相關活動展示以推廣成果；計畫也從多元化拔尖固底逐漸轉型為特色焦點創新發展，學校特色焦點透過民主機制（包含學生問卷、課發會及優質化工作會議）及團隊進行 SWOT 分析，再加上師、生及家長皆感受到學校辦學成效有所提升，對優質化計畫更產生高度熱情，故本校第二期程 10 個分支計畫中，有 7 個是由教師端主動提出，跨科且全面性的動能，對學校運做產生正面且強大的影響。

本校利用課發會、優質化工作會議 6 場次及教務會議的時間討論，並以 SWOT 分析本校內外部發展之優、劣勢及機會、威脅，分析中發現：目前本校的確有較特殊之困境與威脅，如：本校鄰近 5 公里內共有 2 所普通高中、2 所完全中學、1 所高職，加上前鎮、草衙地區人口老化因素，招生競爭大，當然也面臨到與其它同類型高中之共同問題及處境，如：缺乏鮮明特色定位、社會環境品德低落等，都是迫切且亟待解決之問題。本校 SWOT 分析表請見下頁表 1。

表 1 前鎮高中 SWOT 分析表 103.04.14 版

		優勢 (S)	劣勢 (W)
<p>內部環境</p> <p>外在環境</p>		<p>(1)e 化教學環境 ✓ 全校教室皆裝設投影機並有網路設備。</p> <p>(2)高素質教學團隊 ✓ 近九成教師擁有碩士學位，並積極研究課綱、參與課發會、自編教材。 ✓ 師資人數調配，增聘自然科合格教師。 ✓ 教師重視自身專業發展，參與教專人數年年均達 70 人以上參與。 ✓ 教師熱心服務與教學傳承，且積極參與學科中心活動，擔任種子教師。</p> <p>(3)高雄區第一所美術資優班 ✓ 72 年成立，為高雄區第一所高中美術資優班，為美術資優教育重鎮。</p> <p>(4)五育均衡發展氛圍 ✓ 學生素質中上，可塑性高。 ✓ 本校注重五育均衡發展，學生參與各項課外活動的意願高。 ✓ 全國 150 位保德信志工服務學生中，本校入圍人數佔 5 人。</p> <p>(5)交通便捷 ✓ 高雄捷運紅線 R5 前鎮高中站步行僅 3 分鐘。</p> <p>(6)簽訂日本姊妹校 ✓ 與日本村上學園簽訂姊妹校，積極合作交流。</p> <p>(7)校舍持續更新。 ✓ 教學勤學樓已於 98 年完工啟用。 ✓ 圖書館已完成全面整修。 ✓ 教學奮發樓已於 103 年 4 月完工啟用。</p>	<p>(1)缺乏鮮明的招生定位 ✓ 缺乏吸引頂尖學生的學校知名度。 ✓ 缺乏吸引頂尖學生的特色課程。</p> <p>(2)校舍更新期 (103 年 4 月改建完成) ✓ 專科教室設備仍待持續充實。 ✓ 校舍分期改建，缺乏整體規劃一致性。</p>
	機會 (O)	<p>(1)政府 103 年推動 12 年國民基本教育 ✓ 有教無類、因材施教、適性揚才、多元進路、優質銜接。</p> <p>(2)主管機關推動教師專業發展評鑑 ✓ 提昇教師專業能力與教學成效。</p> <p>(3)政府推動 e 化教育</p> <p>(4)政府積極推動國際教育 ✓ 增加國際交流，有助開拓師生國際視野。</p> <p>(5)與他校簽訂策略聯盟 ✓ 101 年 05 月與空中大學、101 年 10 月與亞洲大學、102 年 04 月與義守大學、102 年 11 月與高雄師範大學、103 年 03 月與南華大學簽訂策略聯盟。</p> <p>(6)校史悠久，校友眾多 ✓ 畢業校友超過 22000 人，校友資源充沛。</p> <p>(7)友善校園、健康促進計畫</p> <p>(8)教育部補助教學設備計畫</p>	<p>SO 策略</p> <p>(1)自然科教師社群專業發展，發展校本特色課程，融入環保議題，並預計爭取經費於新大樓建設天文台，搭配實作課程來提升學生科學素養，進而提出特色招生計畫。(二期程 C-2)</p> <p>(2)鼓勵教師專業社群之成立與教學研究會之專業研討。(二期程各分支計畫)</p> <p>(3)鼓勵教師合作開發具競爭力的 e 化共用教材，教學檔案電子化，展現教學實力。</p> <p>(4)推展藝文體育活動，將生活美學融入美術、音樂等教學之中。(二期程 A-1、A-2)</p> <p>(5)善用交通優勢開展國際合作交流，爭取相關資源，如扶輪社海外交換學生計畫等。</p> <p>(6)配合教育部政策提出本校國際教育 3 年計畫，並積極與日本姐妹校交流，辦理交換學生計畫。(二期程 B-2)</p> <p>(7)與策略聯盟大學合作辦理與教師專業成長或學生學習等相關活動。(二期程 A-1、C-1、C-2、C-3、C-4)</p> <p>(8)推動與鄰近高中夥伴學校校際交流。(二期程 C-5)</p> <p>(9)推動健康促進活動，開辦營養午餐，且落實全人教育、推動前中有品向上利他計畫。(二期程 B-1)</p>

威脅(T)	<p>(1)草衙地區人口外移嚴重 ✓土地重劃推動困難，缺少現代化都市外觀，人口外移嚴重。</p> <p>(2)招生競爭加劇 ✓鄰近瑞祥高中及福誠高中皆為完全中學，直升比例提升。 ✓社區國中減班問題嚴重。</p> <p>(3)社會環境品德低落</p> <p>(4)環保議題 ✓位處前鎮、草衙交界處，臨近前鎮回收場，空污及垃圾問題嚴重。</p>	<p>ST 策略</p> <p>(1)善用交通優勢，設計以捷運為主題的課程。如：捷運禮貌行。(二期程 A-1、C-3)</p> <p>(2)與捷運沿線國中合作辦理活動，開發捷運交通網沿線學生來源。(二期程 C-1、C-2)</p> <p>(3)利用捷運站辦理多元活動，展現學生學習成果及活力。(二期程 A-2、A-3)</p> <p>(4)輔導學生至鄰近國中、國小作課輔員或電腦應用學習服務。</p> <p>(5)品德教育推動、志願服務，積極參與品德教育深耕計畫。(二期程 B-1)</p>	<p>WT 策略</p> <p>(1)配合均質化辦理活動，推廣優質特色課程，吸引國中學生選讀。</p> <p>(2)與鄰近國中小學校積極合作。(二期程 C-1)</p> <p>(3)推動校際策略聯盟，整合社區資源，行銷學校特色。</p> <p>(4)本校新建築均使用太陽能發電系統，且獲得七項綠建築標章。</p>
-------	--	--	--

針對上述的分析，本校企圖營造出創意、品德、科技的學習校園；教師充滿熱情活力及教學專業知能；學生擁有健康體魄、博雅的人文涵養；行政人員勇於服務而愉悅滿足；學校、社區與家長亦能緊密聯結，互助互惠良性循環，期望使本校成為「熱情、服務、專業」兼具的優質高中，進而成為高雄地區卓越教學典範，培育擁有「無限創意」、「服務合群」、「科技智慧」等特質之優質青少年，且具有活力、行動力、智慧力以適應二十一世紀之潮流，使前中學子在職業生涯的競爭中，奠定優勢競爭的堅實基礎。

貳、學校優質化發展願景與目標

本校第一期優質化計畫中所提出的學校辦學願景「傳承。開創。活力。卓越」，致力於「傳承風華、開創校園、活力前中、卓越精進」，來實現全人教育，經過五年的優質化過程，有了一些具體成效；在此之際，政府於 103 年辦理十二年國民基本教育，本校為提升面對十二年國民基本教育推動後之競爭力，也期望凝聚教職員對學校未來辦學願景，繼往開來再展前中風華，透過會議交換意見，綜合得到前鎮高中辦學願景：培養具有活力、問題解決力的前中人。

一、活力 Vigour

依據教育部重編國語詞典修訂本解釋：活力即為「活動力、生命力」，我們期望未來能藉由優質、多元的教學模式，提升學校辦學活力，學生也能藉由各式教學活動習得「生命力」，以面對未來多變之環境。

二、問題解決力 Problem Solving Skills

有鑒於管理大師大前研一（2007）將「問題解決力」列為新世代菁英的必備能力之一，我們期望教學活動不只是知識傳遞，應啟發學生透過「分析、假設、驗證」能力來解決問題，建構學生自我導向的學習能力，以培養學生主動學習的能力。

然為能再提升本校競爭力，以優質卓越的嶄新面貌迎接十二年國民基本教育，提供大高雄地區學子優質學習環境，以民主機制（包含優質化工作會議、課程發展委員會議、教務會議及小組討論）、全校學生問卷調查來凝聚師生意見，聚焦學校發展特色，以「前展藝境(Aesthetics)、前高品尚(Character)、前瞻科技(Technology)」為本校優質化發展目標，經過一年的努力後有少許成效，我們也期待透過第二期程實施，每位前中學子都能達到「美學素養、全人教育品德服務、科技整合與創新」之境界。

下圖為本校學校願景及第一期程計畫與第二期程計畫之相對應關係：

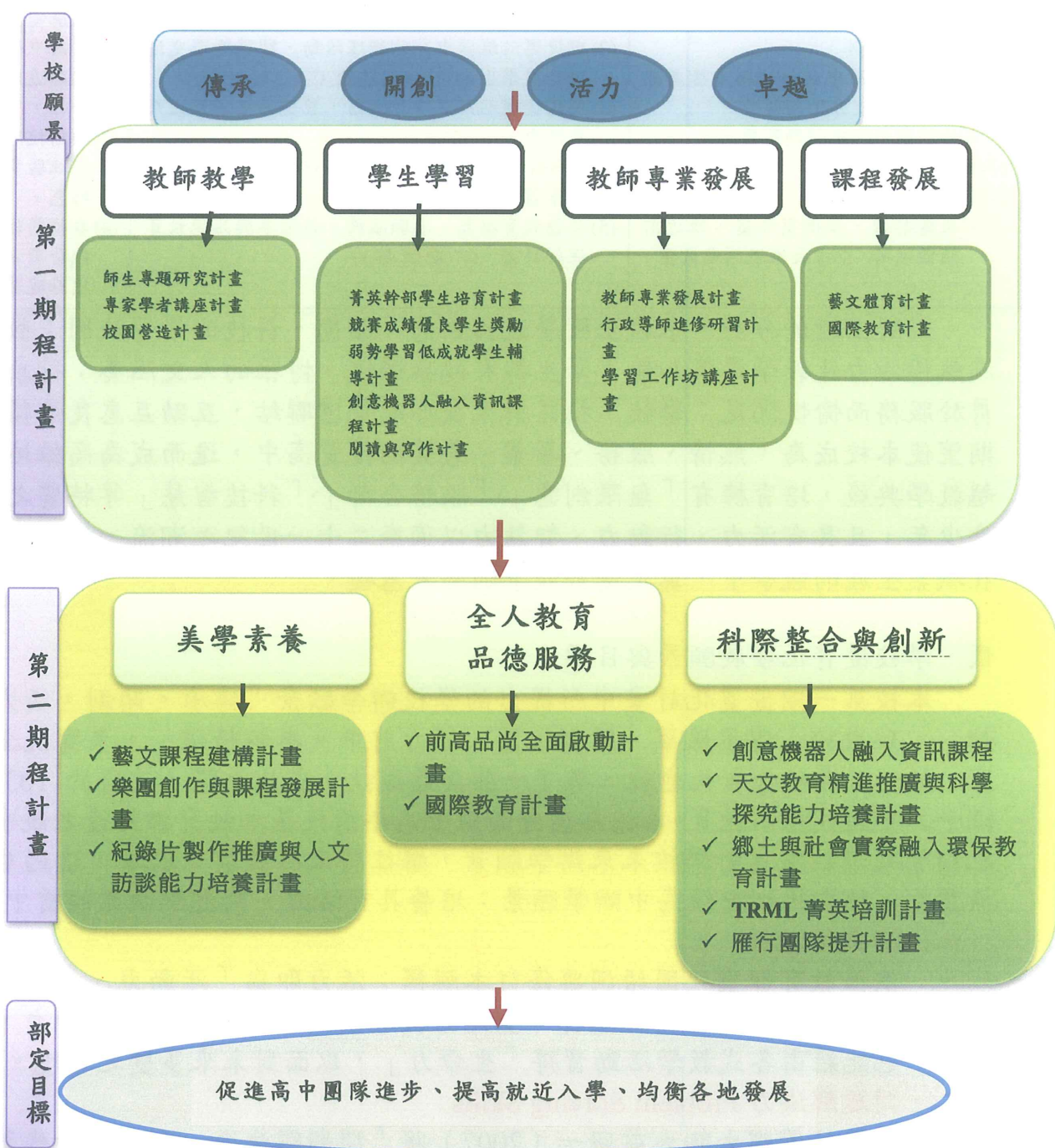


圖 1 本校願景與優質化第一、二期程計畫之對應關係圖

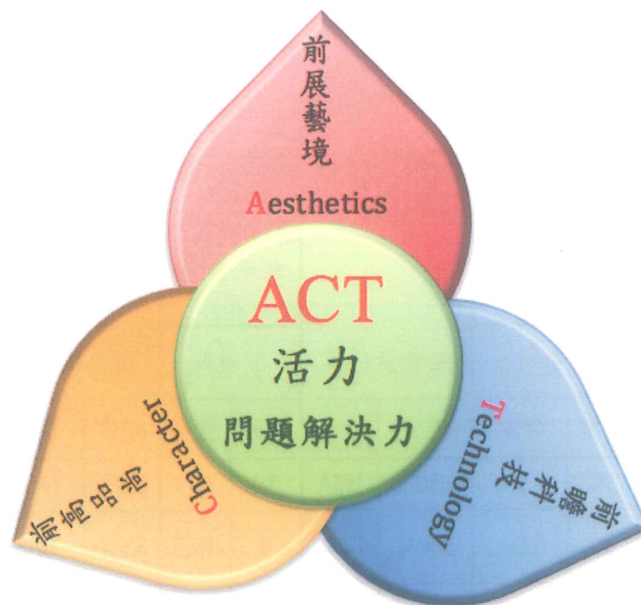


圖 2 第二期程優質化目標圖

- (一)前展藝境 Aesthetics：培植學生文化表達能力，成為 21 世紀優秀人才。
- (二)前高品尚 Character：持續深耕生命教育，服務體驗模式培養高尚品德。
- (三)前瞻科技 Technology：善用科技、啟發學生解決問題能力。

參、第二期程第一年實施成果與檢討

一、優質化目標目標及子計畫流程圖



二、學校發展具體策略及成效

(一) 經費配置與執行情形

項次	子計畫 項目名稱	主管機關 核列經費 (千元)		經費執行率		主管機關核 列經費(千 元)		經費執行率		計畫性質			
		上學期				下學期				續辦	修正	新增	本年度執行 完畢後終止
		經常	資本	經常	資本	經常	資本	經常	資本				
102學年													
A-1	藝文活動計畫	79	0	100%	N/A	54	0	45%	N/A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A-2	樂團展演與創作 發展計畫	30	0	100%	N/A	9	45.5	85%	0%	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A-3	紀錄片製作推廣 與人文訪談能力 培養計畫	36	95	100%	100%	40	70	60%	100%	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B-1	前高品尚全面啟 動計畫	88	0	100%	N/A	77	0	50%	N/A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B-2	國際教育計畫	53	0	100%	N/A	63	0	50%	N/A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C-1	創意機器人融入 資訊課程計畫	109	72	100%	100%	89	72	100%	100%	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C-2	天文教育精進推 廣與科學探究能 力培養計畫	83	139	100%	N/A	260	127	42%	100%	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C-3	鄉土與社會實察 融入教學計畫	239	35.8	100%	100%	48	36	83%	0%	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C-4	TRML菁英培訓計 畫	23	0	100%	100%	19	0	0%	N/A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C-5	雁行團隊提升計 畫	5	0	100%	N/A	12	0	100%	N/A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
合計		745	341.8	100%	100%	672	350	42%	56%				

(二) 計畫內容整合說明

優質化目標：	
前展藝境(Aesthetics)-培植學生文化表達能力，成為 21 世紀優秀人才。	
子計畫名稱：子計畫 A：美學素養	
子 計 畫 目	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培植學生文化表達能力：欣賞、音樂、文學、藝術。 2. 組成教師專業學習社群 PLC，提升教學動能。 3. 透過多元課程教學，加強學生在地鄉土文化意識。 4. 激發學生多元創意智慧，推動美感教育融入普通班美術教學中。 5. 藉由親自體驗樂趣鼓勵學生創作，鼓勵學生主動學習與創造，實踐自我夢想，培養學生文化表達能力來展現活力。

標	<p>6.藉由科技影像培植學生觀察能力，並與周邊社區結合，建立友善夥伴關係，強化人文在地素養，提升學校能見度。</p> <p>7.發展學校特色並配合 12 年國教政策推動辦理特色招生。</p>
執行情形與遭遇困難	<p>A-1-1 美術科教師組成教師專業社群：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.社群教師於每月第一個週三上午進行研討產生校本特色課程。 2.第一學期配合校舍改建工程計畫，研發「謝。卸仁愛樓」校園藝術本位課程，並融入美術課程教學。第二學期正在規劃中。 3.社群教師偶有因公外出無法前來研討，另找時間也會因課務無法找到共同研討時間。 <p>A-1-2 建置藝術演講廳</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.已完成請購，正在執行中。 2.因信義樓改建(後更名為奮發樓)於 103 年 3 月完工，尚有許多教學設備採購需執行(包含冷氣、櫥櫃等)，故藝術演講廳設備預計於 103 年 6 月採購及驗收。 <p>A-1-3 辦理藝術系列講座</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.102 年 12 月 19 日邀請哈瑪星駐村藝術家林佩穎到校做「你(妳)想要畫什麼」藝術講座，共有 6 位老師、70 位同學參加。 2.103 年 4 月 16 日邀請留學俄羅斯列賓美院的藝術家周川智先生到校做「留俄經驗談技藝學習」藝術講座，共有 5 位教師、68 位同學參加。 <p>A-1-4 藝術文化園區參觀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.102 年 12 月 2 日美術科蔡孟恬老師帶美術班 115、215 到哈瑪星參訪「打狗文史再興會社」。 2.102 年 12 月 2 日美術科蔡孟恬老師、英文科薛秀雲老師帶普通班 213 到哈瑪星參訪「打狗文史再興會社」。 3.103 年 4 月美術科蔡孟恬老師及歷史科蘇慧雲老師帶領美術班 115、215 同學參觀「生命奇航—藝術探險家劉其偉特展」。 4.預計於 103 年 5 月 7 日下午辦理「2014 美術館實境參觀」活動。 <p>A-1-5 大高雄小故事紀實攝影暨文字徵稿活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.配合計畫 A-1-4 及本土教育活動辦理徵稿，經校內教師評審選出優選作品 10 件。將優秀作品大圖輸出展示於行政樓電梯，優秀作品另於本校圖書館藝術展覽中心展出。 <p>A-1-6 學生作品展覽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.辦理 3 場藝文活動成果展，包括「美術班一、二年級光榮碼頭寫生」優秀作品、「大高雄小故事紀實攝影與文字徵稿」佳作以上作品、「走讀哈瑪星」優秀作品。 2.每場展出時間約為 3 周，展出作者不限美術班學生、展出地點為同學留校自修必經通道，每天由兩位同學於放學後一小時駐守，每天都有同學陸續參觀，達到展出作者及觀賞者普及全校師生之成果。 3.經統計約有 400 人次參觀。

A-2 樂 團 創 作 與 發 展 計 畫	<p>A-2-1 教師組成教師專業社群</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 社群教師於每月第三個週二下午進行研討。 2. 上學期研發熱音「基礎課程」及「成果展現」課程，下學期正在規劃熱音「進階課程」。 <p>A-2-2 辦理原創樂團音樂營</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 原定暑假辦理，因外聘教師時間允許，移至寒假辦理。 2. 報名人數 44 人，報名踴躍超過預期，中吉他組佔 24 人，貝斯組佔 10 人，爵士鼓組 10 人。 3. 針對電吉他、電貝斯與爵士鼓進行分組教學，先釐清學生在操作樂器上的個別能力差異，再行整編組團。 4. 課程結束發給同學回饋單填寫，同時由指導老師填寫樂團檢核表，記錄樂團的練習過程，為接下來原創樂團的預定目標奠定基礎。 5. 爵士鼓和貝斯的音頻具穿透性，且樂團排練音量較大，容易干擾其他授課教室，未來將增加隔音設備，避免干擾其他教室授課。 6. 樂器彈奏需要投入長時間練習方能有所成效，未來將辦理進階課程培訓。 <p>A-2-3 成果展</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 音戰：102 年 8 月 23 日下午，於夢時代廣場辦理，約有 300 人駐足聆聽本校學生表演，並給予掌聲鼓勵學生熱情活力。 2. 校內音樂會：103 年 4 月 15 日中午，於本校穿堂表演，表演學生 40 人，約有 200 位師生聆聽，並給予表演學生熱情回應。 3. 行動音樂會：103 年 4 月 19 日下午，於高雄捷運中央公園站表演，表演學生 42 人，約有 300 人駐足聆聽本校學生表演，並給予表演學生熱情回應。
	<p>A-3 紀 錄 片 製 作 推 廣 與 人 文 訪 談 能 力 培 養 計 畫</p> <p>A-3-1 教師組成教師專業社群</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師組成跨領域社群：柯景耀(生活科技)、朱靜瑜(音樂)、李錦芳(家政)、翁淑秋(健康護理)，社群教師於每月第四個週二下午進行研討，利用課後時間研討並產出課程。 2. 正在執行中，利用社團課及跑班選修課程-影像製作(生活科技)、飲食生活(家政)、保健你我他(健康與護理)實施。 <p>A-3-2 攝影教育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 攝影基礎知識課程：於跑班選修及高二生活科技課程實施，充實攝影基礎知識。 2. 攝影機操作課程：學生分組討論拍攝計畫，於學期中進行紀錄片的拍攝，熟練攝影機操作原理與技巧。 3. 影片製作課程：於跑班選修及攝影社課程實施，學習影片製作軟體操作原理與技巧，本課程正在執行中，預計於 6 月份時辦理完畢。 <p>A-3-3 提升人文素養</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第一年進行訪談技巧課程，培養學生具備基礎訪談的能力。 2. 正在執行中，邀請社群夥伴指導訪談技巧與注意事項，培養學生具備基礎訪談的能力。 <p>A-3-4 紀錄片展覽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第一年以校園活動為主題，於網路上呈現作品。
執行 效 益	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「謝。卸仁愛樓」校園藝術本位課程於一二年級美術班授課，學生創作代表仁愛樓圖像，並於仁愛樓牆面做藝術彩繪，社群教師透過網路展示作品，引起校友廣大回想，紛紛於寒假期間返校拍照留念，正面迴響也提升美術班學生創作興趣。 2. 將學生優秀作品於本校圖書館藝術展覽中心展出，美術課由美術教師帶同學參觀，使

說明	<p>同學透過多元課程活動，加強學生在地鄉土文化意識。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 「你(妳)想要畫什麼」藝術講座聽完，有 43%對「三地門安坡社區駐村計畫」印象深刻、有 41%對「鹽埕·市井小戶厝場」印象深刻；有 80%對「跨領域藝術研究所」認知「有一點了解」；有 78%對「田野調查」的研究模式「有一點了解」、有 17%「非常清楚」。 4. 「留俄經驗談技藝學習」藝術講座聽完後，讓同學對於留學俄羅斯的細節又更加認識；也較為了解藝術品的修復是需要經過很嚴謹的流程；未來對藝術修復有興趣的同學，要先培養一個嚴謹的態度、還有化學的概念。 5. 參加「走讀哈瑪星」活動前，同學對「哈瑪星」地區範圍的了解程度有 38%為「部分瞭解」；對「打狗文史再興會社」的了解程度有 36%為「稍微了解」、30%為「完全不知道」；參加打狗文史再興會社提供之「走讀哈瑪星」活動後，認為對認識「哈瑪星地區」的幫助程度有 52%為「有一點幫助」、47%為「幫助非常大」。 6. 學生作品展覽展出期間，每天由美術班一、二年級學生擔任解說員，培養美術班學生藝術解說能力。 7. 提供在校師生近距離接觸藝術作品之機會，並推動美感教育融入普通班美術教學中，讓每位學生懂得欣賞美好事物。 8. 透過原創樂團音樂營，實際演出讓學生主動發掘問題、進而解決問題。 9. 學生透過與職業樂手近距離學習，瞭解過去演出常遇到的音控、音色問題，與 PA 混音器的操控有莫大關係，進而在樂器、音箱、效果器的連結使用上更能得心應手。 10. 樂團成果展皆由學生自訂企劃，培養組織架構的實務經驗與問題解決力，並結合校內之社團成員各展所長，透過表演實踐年輕學子的創意活力，培養學生合作精神，適應並包容彼此差異。 11. 經過攝影教育課程，學生分組討論拍攝計畫，於學期中進行紀錄片的拍攝，熟練攝影機操作原理與技巧學生，學會將所拍攝的紀錄片進行後製。 12. 對紀錄片拍攝與製作課程學生做意見回饋，作為未來辦理規劃參考： <ul style="list-style-type: none"> ✓多數學生（65%）認為「紀錄片課程」實用。 ✓一半的學生（50%）在影片後製處理時遭遇困難。 ✓因為「紀錄片課程」，所有學生對所記錄學校的活動有較深入的認識。 ✓60%的學生希望多一點時間進行「紀錄片課程」。 ✓83%的學生希望提供多一點的電腦進行後製。 ✓90%的學生希望提昇電腦運算速度。 ✓83%的學生學習到影片製作的技巧。 ✓75%的學生學會影片軟體的操作。 ✓57%的學生學會與同學合作。 ✓53%的學生學會拍攝的技巧。 ✓85%的學生學會影片製作的過程。 ✓72%的學生希望提供適用的錄影設備。 ✓92%的學生希望提供專業的影像剪輯工作站。 ✓74%的學生希望提供專業的攝影工具。 ✓66%的學生希望加強訪談訓練課程。
未來展望	<ol style="list-style-type: none"> 1. 帶領學生實地參觀高雄地區社區營造、公共藝術、環境藝術之案例，增加同學本土認同意念。 2. 以校園公共藝術創作營造優質且具人文藝術氣息之教學環境。 3. 以藝術界入教學環境達到對校園每個人潛移默化之人文素養薰陶。 4. 因應高雄市「海洋文化及流行音樂中心」即將於 105 年落成，配合本市教育局「高中職熱門音樂成果發展計畫」，藉由於高中校園推動流行樂團培植計畫，開設階段性課程

<p>訓練樂器演奏能力，提供有興趣從事樂團演奏、聲音工程設定與創作之青年學子學習課程，紮根文創產業的未來人才。</p> <p>5.透過熟練攝影技巧及結合校內外資源，培養關懷校園情懷，拓展師生視野。</p> <p>6.宣傳前鎮高中教育現況，發展學校特色與建立友善形象，提升前鎮高中紀錄氛圍與社區能見度。</p>
--

優質化目標：
前高品尚(Character)-持續深耕生命教育，服務體驗模式培養高尚品德。

子計畫名稱：子計畫 B：全人教育品德服務

子計畫目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.透過各項活動與課程學習體悟品德教育之重要，落實利己利人，培養品德力。 2.組成教師專業學習社群PLC加強親師生服務學習專業知能，提升團體動能，增進品德力。 3.善用課堂教學與課餘活動，進行現象反思及問題研討，深化品德力。 4.整合人力物力資源推動服務體驗，建立運作順暢之互動模式，拓展品德力。 5.發展國際教育教師社群 PLC，研發跨科學習課程，培養本土意識與愛國情操。 6.引導學生從自我文化出發，學習並尊重不同國際文化，進而產生具有國家主體的國際意識。
-------	---

執行情形與遭遇困難	<p>B-1 前高品尚全面啟動計畫</p> <p>B-1-1 品尚「真」計畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.組織教師專業社群，成立推廣工作小組，建置適宜學生程度的品德專書閱讀書單。 2.指定學生閱讀品德專書後，研議方案構思如何與校園活動、重要節日或服務學習相結合，發揮利他效益。 3.「品德專書心得作品徵稿活動」正在執行中，配合國文課程推廣，預計於 6 月 15 日收件。 <p>B-1-2 品尚「善」計畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.綜合活動課公益認養工作小組，規劃班級公益認養的師生行前教育訓練，擬定工作內容與執行重點，提升教師志工服務專業能力與熱忱。 2.志工參與「2013 崇友基金會洗車募款活動」，提供本市前鎮區鎮昌國小、仁愛國小弱勢學生課輔學習，本校募集學生志工參與 102 年 11 月 2 日崇友基金會洗車募款活動，讓學生捲起衣袖、揮灑汗水，用行動籌募「課輔計畫」經費 107370 元，圓青少年服務學習公益夢。 3.推展學生志願服務活動，提供學生領取「前鎮高中志願服務手冊」，共計 600 人領取，鼓勵服務從校園做起，透過校園志工的奉獻服務，培養認真負責、團隊合作的做事精神，養成學生學習與生活兼顧、勞心與勞力並重的觀念。 4.預計暑期辦理 1 場志工服務培訓營，引進專業師資指導，養成志工服務人員基礎能力。 <p>B-1-3 品尚「美」計畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.辦理「前鎮大步走、健康跟著來」活動 <ol style="list-style-type: none"> (1)正在執行中。 (2)擬定企劃書，設計運作程序與獎勵方式，於學期間辦理，招募體育志工同學協助執行。 (3)參加同學「健康存摺」所登記之健走及慢跑圈數總集合活動。將參加者公里數相加。 (4)預計6月初辦理活動結算，並給予「健走達人」優秀同學獎勵，並於集會中
-----------	--

	<p>分享心得。</p> <p>2.辦理「暑期運動育樂營」</p> <p>(1)正在規劃中，預計於暑假中辦理。</p> <p>(2)招募本校球類社團成員，通過測試後編制為隊輔，協助營隊管理能運作流暢。</p> <p>(3)教師的指導下，由本校球類社團學生構思暑期運動育樂營之宣傳方式、海報設計、課程安排、隊輔分工等，訓練學生團體協商的能力。</p>
<p>B-2 國際 教育 計畫</p>	<p>B-2-1 教師 PLC</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.以英文科教師為主組成跨領域社群，社群教師於每月第一個週二下午進行研討，研討教學或推動國際教育相關策略。 2.英文科老師群策群力負責校內英語演講、英文作文、單字比賽、英聽活動、多益課程、全民英檢及辦理研習與進修。 <p>B-2-2 語言能力提升計畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.辦理語言加強班，對於外語學習有興趣之學生提供學習機會，提高外語檢定（含全民英檢、多益）合格比率。 2.上學期辦理全民英檢加強班，原定報名人數 35 人，因報名人數過多，最後錄取 44 人，利用每週四晚上 6：00-8：30 上課，同學上課情況良好，皆準時到課並完成課後練習。 3.下學期加開多益班，原定報名人數 35 人，因報名人數過多，最後共計 58 位同學參加，利用每週一晚上 6：00-8：30 上課，同學上課情況良好，目前持續辦理中。 4.預計於 103 年 6 月 14 日辦理校園多益會考，目前為報名階段，已有 77 人報名。 5.透過獎勵金機制，促進學生外語學習動機，提高外語檢定合格率，下學期外語獎勵金申請時間為 103 年 6 月 11 日。 <p>B-2-3 研發特色課程計畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.與義守大學合作辦理 2014 東西夏令營，透過與外籍教師、學生交流來學習英語聽說讀寫能力。 2.預計於 103 年 7 月 1-4 日辦理，目前在教師研討課程及場地規劃中。 <p>B-2-4 發展國際交流計畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.邀請專家學者或國際學生來校訪問交流，透過講座與外籍學生實際面對面座談，達到學習異國文化精神及提升英語聽說能力。 2.102 年 10 月 18 日邀請莊維捷老師做「畫出自己的旅行地圖-中南美洲旅行經驗分享」演講。 3.103 年 3 月 28 日邀請義守大學汪芷榆教授做「從海外見聞談國際禮儀」專題演講。 4.103 年 5 月 2 日邀請義守大學 2 位巴基斯坦籍學生到本校進行國際交流活動，對學生做文化介紹。 5.預計於 103 年 5 月 30 日邀請義守大學 2 位南非籍學生到本校進行國際交流。
<p>執行 效 益 說 明</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.建置適宜學生程度的品德專書閱讀與寫作課程教材，依期程實施。可有效提升教師專業能力及學生閱讀寫作表達能力。 2.本校學生熱情參與公益洗車活動，用行動籌募經費 107370 元，提供本市前鎮區鎮昌國小、仁愛國小弱勢學生課輔學習。 3.102 學年度第一學期有 600 人領取「前鎮高中志願服務手冊」，服務時數總計 868 小時。

	<p>4.以團隊合作方式進行研究，提升英文科教師專業能力。</p> <p>5.英文科教學呈現多元化，學生也從多元活動中刺激學習外語學習興趣。最直接反應在對外競賽成績上，如：本校學生獲得 102 年度高雄市高級中等學校學生英文演講比賽第五名、2013 全國大專院校英文簡報暨高中生英文演講競賽榮獲高中組佳作。</p> <p>6.原定辦理 1 班，因上學期全民英檢班報名太過踴躍，並有多位同學表示希望學校能再加開課程，故下學期加開 1 班多益班，學生報名一樣踴躍且上課情形良好。</p> <p>7.校園多益會考截至 103 年 4 月 30 日已有 77 位同學報考。</p> <p>8.上學期共有 52 名學生申請獎勵金，每人獎勵金 200 元，不足金額另外自籌，為提升學生外語能力，加強通過外語測驗比率，宜繼續辦理使成風氣與學習氛圍。</p>
未來展望	<p>1.學生透過各項活動服務學習，能培養欣賞他人、合作服務、熱忱負責、友愛團體的特質，使活動不僅達至預期成效，更能增進利他精神。期能結合家長會、校友會以及社區資源，擴大影響層面。</p> <p>2.品德教育閱讀課程使學生能有效習得相關知識，並透過反思，釐清迷思。如能於社區課輔中加以運用，更臻理想。</p> <p>3.推展健康體適能活動期能培養學生終身運動習慣，以誠實負責態度完成活動，並且藉由師生的身體力行、擴展影響力及親朋，帶動社區運動人口增長。</p> <p>4.透過講座及教師專業社群工作邀請鄰近大學相關專業之教授，達到與大學交流合作之目的。</p> <p>5.提升師生外語能力，培養國際交流與競爭之基石。</p> <p>6.將國際議題融入課程，辦理國際教育週，促進學校國際化。</p> <p>7.以國際英語地理研究社出發，持續與國際社會交流。</p>

優質化目標：前瞻科技(Technology)-善用科技、啟發學生解決問題能力。

子計畫名稱：子計畫 C：科際整合與創新

子計畫目標	<p>1.發展教師專業學習社群 PLC，跨領域合作整合資源，增進彼此教學知能。</p> <p>2.激發學生對科學興趣有能力將科技應用於生活，培養學生解決問題能力，增進邏輯思考能力，激發學生科學的創造力。</p> <p>3.從科學閱讀、科學新聞探究做起，強化科學素養與探究能力的養成。透過實地觀測、動手操作，讓學生可以從親身觀察中學習科學，進而提升科學興趣。</p> <p>4.成為高雄市南區天文中心，並分享資源給鄰近學校，成為十二年國民基本教育最佳示範學區。</p> <p>5.培養學生關懷環境的認知、技能與情意，以實際體驗活動協助學生對環境永續發展的實踐行動力。</p> <p>6.建構優質和諧團隊，學習群雁精神，互相支持鼓勵，並繼續和其他優質的學校做校際交流，見賢思齊，提高學校整體績效，達成卓越前中理想。</p> <p>7.鼓勵學生對外參加競賽或擔任校園營隊服務志工，提高學生學習自信，亦可提升學校辦學能見度。</p>
執行情形與遭遇困難	<p>C-1 發展學校特色課程</p> <p>C-1-1 創意機器入</p> <p>1.社群教師於每月第三個週五下午進行研討，產出課程融入資訊教育教學，下學期進行八週課程，教導學生了解機器人程式邏輯語言。</p> <p>2.課程模式採取學生分組的方式進行。</p> <p>3.社群教師偶有因公外出無法前來研討，另找時間也會因課務無法找到共同研討時間。</p> <p>C-1-2 辦理暑假機器人營隊活動</p> <p>1.預定103年7月辦理，正在規劃中。</p>

<p>難</p> <p>資訊課程</p>		<p>2.課程設計已大致完成，目前進行訓練學生擔任輔導員工作及發文至國中進行報名中。</p> <p>C-1-3 辦理機器人競賽暨成果展</p> <p>1.103年5月3日校慶當天辦理機器人相關體驗活動及成果發表，吸引16隊同學報名參加，校長也到場體驗與同學同樂。</p> <p>2.機器人體驗競賽規則由學生自行討論制定，學生並組裝機器人及完成程式編寫。</p> <p>3.因校慶活動眾多，且因體驗場地需要合適的空間，所以安排到較為隱秘空間進行成果展，但到場參觀加體驗人員也達到100人，超過預期。</p>
<p>C-2</p> <p>天文教育精進推廣與科學探究能力培養計畫</p>		<p>C-2-1 科學閱讀計畫</p> <p>1.於102年12月21日辦理科普寫作工作坊，邀請高雄師範大學研究助理到校辦理工作坊，專題分享為「WISE線上科學探究課程-細胞繁殖」，共有27人報名參加。</p> <p>2.預計於103年5月31日辦理「Live in science」科普潮人大師工作坊，邀請高雄醫學大學心理系蔡宇哲助理教授及PanSci泛科學專欄作家程威銓、陸子鈞到校演講。</p> <p>3.辦理「高一科學閱讀課程」，每一學期安排14堂課，由4位教師合作指導，課程進行採教師授課、小組討論、資料分享、回饋模式進行。預計於第二學期第二次段考後辦理科學閱讀成果展。</p> <p>C-2-2 天文教育推動計畫</p> <p>1.於103年4月25~27日在墾丁旭海辦理天文菁英野外實作訓練營，共有39人參加。</p> <p>2.室外活動受氣候影響，4月25、26日天雨無法按計畫進行，緊急應變於室內教學。</p> <p>C-2-3 社區觀測活動計畫</p> <p>1.由黃翊展、王宜莉老師帶領天文社同學於鎮昌國小辦理天文觀測活動，開放社區民眾參與，並舉辦有獎徵答，參加國小學童及社區民眾非常踴躍。</p> <p>2.辦理兩場「點亮前鎮星空觀測活動」，第一場102年11月15日辦理，第二場103年4月11日辦理。</p>
<p>C-3</p> <p>鄉土與社會實察融入環保教育計畫</p>		<p>C-3-1 關心台灣的海岸與環境高中課程教學資源研發工作坊</p> <p>1.定期舉辦工作小組會議(9次)，全部社會科教師15人皆參加，針對社會實察進度、課程內容與增能研習主題進行討論。</p> <p>2.辦理5場增能研習，目前已辦理4場增能研習，預計於6月辦理第5場。</p> <p>3.工作坊小組會議在上學期時，針對社會實察計畫主題進行討論及4場增能研習，研習及講者分列如下：</p> <p>(1)第一場次：中山大學海洋工程學系曾以帆老師進行旗津海岸地形變遷與環境對策分享</p> <p>(2)第二場次：紅毛港文化協會洪瑤昌老師針對紅毛港地區進行文史探索</p> <p>(3)第三場次：旗津文史工作者謝榮祥老師針對旗津的地理環境及發展歷程進行各層面的分享與討論</p> <p>(4)第四場次：文藻外語學院國際事務暨文化交流研究的張守真教授來分享打狗地區的發展過程，及旗津之人地互動。</p> <p>4.下學期辦理阿塍壹古道探索研習，預計於6月辦理。</p> <p>C-3-2 社會科野外實察</p> <p>1.102年11月30日辦理，共有38位學生及18位教師參與。</p>

	<p>2.原有78位同學報名，因名額關係先辦預試，錄取38位學生。</p> <p>3.實察活動時間預估不精確，造成活動延誤。</p> <p>4.平板電腦的GPS app說明時間不夠，學生使用的狀況不如預期。</p>
C-4 TRML 菁英 培訓	<p>C-4-1 教師專業社群</p> <p>1.社群教師於每月第一個週三下午進行研討，針對歷年TRML題目研討並產出屬於本校的TRML特色課程。</p> <p>C-4-2TRML 培訓計畫</p> <p>1.TRML上課時間選擇星期四晚上6：00-8：00，減少學員不能參加課程的問題。</p> <p>2.TRML培訓課程尚有2次（含1次模擬考），預計於6月初及7月各辦理1次。</p> <p>3.培訓隊員程度不一，隊員的來源為高一與高二的學生，由於課程的學習不一，所以導致有些課程上，高一的學生無法了解。</p> <p>4.由於很多學生都有補習，導致假日上課時，學生無法全員到齊，團隊默契的培養會有一定的難度，故下學期改以星期四晚上上課。</p>
C-5 雁行 團隊	<p>C-5-1 團隊成長活動計畫</p> <p>1.原定進行「掌握計畫、擁有未來」2日研習，但因為102年8月新舊校長交接，103年寒假進行校務評鑑計畫籌備，沒有適合時間辦理。</p> <p>2.改以讀書會模式辦理，行政團隊轉變成雁行團隊，於每月第一個週一上午進行團隊成長活動，針對未來12年國教實施後學校面對難題研討並研討策略分享。</p> <p>C-5-2 校際觀摩交流活動</p> <p>1.102年11月13日專任教師曾彩娟、教務董修身主任及研發陳文憲組長參加優質化「教師專業學習社群」研習，地點：屏東女中。</p> <p>2.103年3月14日夏日新校長、專任教師郭玉如、學務虞慧貞主任及研發陳文憲組長參加優質化「學校行政專業學習社群工作坊」研習，地點：屏東女中。</p> <p>3.103年4月28日與本市瑞祥高中進行高中優質化校際交流，瑞祥林校長帶領教務、學務、輔導等7位團隊到本校，透過交流分享優質化活動，藉以學習優質所在。</p> <p>4.103年5月5日由本校校長帶領本校5位優質化團隊成員到大園國際高中進行校際交流，學習在國際教育、第二外語等方面推動的優良策略。</p>
執行 效益 說明	<p>1.配合資訊課，一年級所有同學透過機器人活動設計的教學，學生學習動機明顯且成效普遍良好，激發許多有興趣的學生，願意利用課餘時間發展機器人相關領域的實作和知識。</p> <p>2.學生從機器人行動問題解決的過程中，培養程式語言的邏輯思維，並增加學生問題解決的能力。</p> <p>3.透過機器人成果展，除推展機器人特色發展成果，亦可提升學校辦學能見度。</p> <p>4.機器人體驗活動吸引多人興趣，競賽活動也提供師生互動機會，看到遊戲受歡迎也提升設計遊戲的學生們信心。</p> <p>5.機器人團隊102學年度競賽成果：</p> <p>(1)2013年 WRO 國際奧林匹克競賽</p> <p>①全國賽佳作 (潘俊豪、李晉丞、李彥霖)</p> <p>②全國賽佳作 (李冠霆、陳柏翰、李宗緯)</p> <p>③高屏賽冠軍 (潘俊豪、李晉丞、李彥霖)</p> <p>④高屏賽亞軍 (李冠霆、陳柏翰、李宗緯)</p> <p>⑤高屏賽優勝 (孫尉哲、郭政瑄、蔡博宇)</p> <p>⑥高屏賽優勝 (李狄儒、吳偉銘、黃湘涵)</p>

(2)高雄市 102 年度高中資訊學科能力複賽」第五名

6. 展現本校天文教育成果，並進行社區天文教育及觀測，帶動社區天文觀測興趣。
7. 藉由分享本校資源（包含課程及望遠鏡設備）給臨近國中小學學生，提供本校學生擔任天文輔導員的學習機會，扮演地區領頭羊角色。
8. 透過高一科學閱讀課程，循序漸進的訓練學生中英文科學文本（含科普文章、科學新聞）閱讀能力，目前學生能有效擷取中英文科學文本關鍵字，亦能有效分析科學文本中的數據、資料、證據與結論之間的關係。
9. 推動科學閱讀，並配合圖書館請購科普書籍供師生參閱，提升科普叢書借閱率。
10. 因應實察活動由三科合辦，故採用工作坊模式，透過定期研討有效掌握教案及實察規劃進度，加上解說觀摩分享增進自我能力。
11. 透過工作坊發展並融入 99 課綱課程之教學活動設計，有效整合社會科環境教育的相關課程，解此擴大課程內容的深度、廣度與生活化程度，社會科教師全體都表示較喜歡合科實察辦理模式。
12. 社會實察參與學生對於合科實察方式相較於過去單純地理實察的反映良好。
13. 以家鄉附近的地點進行實察，學生會比較有概念，對於解說內容也比較傾向於聽到與鄉土有關的內容。但也有部分學生喜歡到就讀縣市以外的地方實察。

14. 學生問卷結果統計：

	會	尚可	不
是否會使用我的足跡	23	15	0
是否提升學習社會科意願	34	4	0
是否推薦給學弟妹	37	1	0
給予幾分(平均)	9		

15. 102 年培訓隊參與 102 TRML 競賽，獲得不錯成績，而培訓隊相關成員，在高三學測數學成績上面的表現也很不錯。
16. 透過教師研討課程並指導學生學習，提升學員在數學知識的求知慾也很高，另外在團隊合作的學習上也有很好的表現。
17. 行政團隊轉變成雁行團隊，團隊感情更為融洽，在面對困難時互相給予支持，共商對策。
18. 透過多樣化交流活動，學習寶貴經驗，透過社群分享，除可作為本年度執行計畫時參考，亦可經社群討論後成為明年度計畫，以提升本校優質化辦理成效。
19. 與瑞祥高中校際交流，學習其優質化優點，如推動閱讀策略、品德服務策略，作為本校未來計畫之參考。
20. 與大園國際高中學習優質化計畫辦理第二外語、國際教育及跑班選修等推動，並了解教學 e 化設備，作為本校未來計畫之參考。

未來展望

1. 發展並推廣機器人結合資訊教育課程，與社區國中或其他高中合作經營相關活動。
2. 能有更多學生在這方向進行科展或專題研究並提高學生學習程式語言的興趣和能力。
3. 可以擴大合作科別，活化和 e 化教材和教學內容。
4. 透過野外考察的舉辦，強化學校的特色課程。
5. 希望有越來越多的學生對 TRML 培訓隊有興趣，提升學生對數學的涵養，並且可邀請畢業的培訓隊成員回校回饋，與在校生分組對抗，提高對數學學習的興趣。
6. 科學教育紮根、培養科學素養。
7. 推廣、服務社區民眾，建立學校鮮明特色與良好形象結合校內外資源，開創師生多元舞台，提升前鎮高中學習氛圍與社區能見度。
8. 發揮群雁精神，輪流承擔責任，互相給予鼓勵。
9. 校際的觀摩學習，提升學校動能的重要管道。

三、子計畫社群組成與運作模式(子計畫分年填寫)

第二期程自主管理評核表—社群組成與運作模式(表 b-3)

子計畫 A 社群組成與運作模式(第一年)		運作架構與執行計畫方式說明,
<p>子計畫 A：美學素養 社群名單</p> <p>召集人：蔡孟恬 美術科 專任教師</p> <p>A-1 建構藝文課程教師專業社群 組長 蔡孟恬 美術科 專任教師 成員 吳承儒 美術科 美術組長 楊正心 美術科 專任教師 兼導師 陳珈吟 國文科 專任教師 兼導師 楊筱菁 英文科 專任教師 兼導師 李易璇 美術科 兼任教師</p> <p>A-2 樂團創作與發展教師專業社群 組長 李孟芳 音樂科 專任教師 成員 朱靜瑜 音樂科 專任教師 林昱廷 體育科 訓育組長</p> <p>A-3 紀錄片教師專業社群 組長 柯景耀 生活科 專任教師 成員 李錦芳 家政科 專任教師 朱靜瑜 音樂科 專任教師 李孟芳 音樂科 專任教師 翁淑秋 健護科 專任教師 蔡欣寬 公民科 專任教師</p>	<p>一、運作架構</p> <p>A-1 藝文課程建構計畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師專業學習社群 2. 研討校園藝術校本課程 3. 辦理藝術系列講座 4. 辦理校園藝廊系列展覽 5. 辦理藝術文化園區參觀 6. 建置藝術講座演講廳 <p>A-2 樂團創作與發展計畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師專業學習社群 2. 辦理原創樂團音樂營 3. 辦理多場成果展 <p>A-3 紀錄片製作推廣與人文訪談能力培養計畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師專業學習社群 2. 辦理攝影教育推廣課程 3. 辦理人文訪談能力培養課程 4. 辦理成果展 <p>二、執行計畫方式</p> <p>A-1 藝文課程建構計畫</p> <p>(一) 成立「建構藝文課程教師專業社群」，社群於每月第一個週三上午進行研討，上學期配合校舍改建工程計畫，研發「謝。卸仁愛</p>	

樓」校園藝術校本課程，下學期正在規劃中。

(二) 辦理兩場藝術講座，講師由社群教師討論後邀請：

- 1.102 年 12 月 19 日邀請哈瑪星駐村藝術家林佩穎到校做「你(妳)想要畫什麼」藝術講座，共有 6 位老師、70 位同學參加。
- 2.103 年 4 月 16 日邀請留學俄羅斯列賓美院的藝術家周川智先生到校做「留俄經驗談技藝學習」藝術講座，共有 5 位教師、68 位同學參加。

(三) 辦理校園藝廊系列展覽，提升校園藝術氛圍。

(四) 辦理藝術文化園區參觀，參觀學校臨近相關藝術文化園區，落實本土教育及推動多元文化學習，並藉由現場參觀及導覽行程讓同學體驗藝術創作對環境改造的價值與意義。

A-2 樂團創作與發展計畫

- (一) 成立「樂團創作與發展教師專業社群」，社群教師於每月第三個週二下午進行研討，上學期研發熱音「基礎課程」及「成果展現」課程，下學期正在規劃熱音「進階課程」。
- (二) 辦理原創樂團音樂營，學生透過與職業樂手近距離學習，瞭解過去演出常遇到的音控、音色問題，與 PA 混音器的操控有莫大關係，進而在樂器、音箱、效果器的連結使用上更能得心應手。
- (三) 辦理成果展，包含「行動音樂會」、「校內音樂會」及「音戰」，利用多元活動提升學生學習動力。

A-3 紀錄片製作推廣與人文訪談能力培養計畫

- (一) 成立跨領域社群，社群教師於每月第四個週二下午進行研討，利用課後時間研討並產出攝影及人文訪談能力培養課程。
- (二) 利用社團課及高一跑班選修課程來辦理「攝影教育推廣」及「人文訪談能力培養」課程。

子計畫 B 社群組成與運作模式(第一年)

子計畫 B：全人教育品格服務 社群名單	運作架構與執行計畫方式說明，
<p>召集人：虞慧貞 國文科 學務主任</p> <p>B-1 前高尚全面啟動社群 組長 歐哲銓 國文科 專任教師(科主席) 成員 林昱廷 體育科 訓育組長 洪雅燕 體育科 體育組長 蘇慧雲 歷史科 衛生組長 林斐旻 生命教育科 輔導主任</p> <p>陳佩琪 生物科 三年級導師 賴育宏 數學科 二年級導師 曾富美 國文科 一年級導師 郭玉如 國文科 專任教師兼導師 邱玉瑾 國文科 代理教師 邱 慧 英文科 專任教師兼導師 梁英笑 英文科 專任教師兼導師 孫慧娟 英文科 專任教師兼導師</p> <p>B-2 國際教育專業社群 組長 林浩萍 英文科 資訊秘書 成員 王文德 英文科 專任教師兼導師 王潔瑩 英文科 專任教師兼導師 朱雁玲 英文科 專任教師兼導師</p>	<p>一、運作架構</p> <p>B-1 前高尚全面啟動計畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 組織教師專業社群 2. 推動閱讀融入課程 3. 辦理2013崇友基金會洗車募款活動 4. 辦理志工服務培訓營 5. 辦理「前鎮大步走、健康跟著來」活動 6. 辦理「暑期運動育樂營」 <p>B-2 國際教育計畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 成立教師專業學習社群 2. 辦理語言能力提升計畫 3. 研發特色課程計畫 4. 發展國際交流計畫 <p>二、執行計畫方式</p> <p>B-1 前高尚全面啟動計畫</p> <p>(一) 成立「前高尚全面啟動」教師社群，分成「閱讀推動」、「綜合活動課公益認養工作」、「健康促進推動」小組，按小組為單位研討推動策略。</p> <p>(二) 閱讀推動小組提出：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建置適宜學生程度的品德專書閱讀清單。 2. 配合國文課程推廣，辦理「品德專書心得作品徵稿活動」，預計於6月15日收件。

曾彩娟 英文科 專任教師 兼導師
 林志忠 英文科 專任教師 兼導師
 薛秀雲 英文科 專任教師 兼導師
 鄂昭男 英文科 專任教師
 夏日新 生物科 校長
 董修身 數學科 教務主任

(三) 綜合活動課公益認養工作小組提出：

1. 辦理 2013 崇友基金會洗車募款活動：為提供本市前鎮區鎮昌國小、仁愛國小弱勢學生課輔學習，由社群教師討論後，募集學生志工參與 102 年 11 月 2 日崇友基金會洗車募款活動，讓學生捲起衣袖、揮灑汗水，用行動籌募「課輔計畫」經費 107370 元，圓青少年服務學習公益夢。
2. 推展學生志願服務活動：至 102 學年度第一學期，有 600 人領取「前鎮高中志願服務手冊」，服務時數總計 868 小時。
3. 暑期辦理 1 場志工服務培訓營，現正規劃中。

(四) 健康促進小組提出：

1. 辦理「前鎮大步走、健康跟著來」活動，參加同學「健康存摺」所登記之健走及慢跑圈數總集合活動。將參加者公里數相加，預計 6 月初辦理活動結算，並給予「健走達人」優秀同學獎勵，並於集會中分享心得
2. 辦理「暑期運動育樂營」，現正規劃中。

B-2 國際教育計畫

- (一) 成立「國際教育專業社群」，以英文科教師為主組成跨領域社群，社群教師於每月第一個週二下午進行研討，研討教學或推動國際教育相關策略。
- (二) 英文科老師群策群力負責校內英語演講、英文作文、單字比賽、英聽活動、多益課程、全民英檢及辦理研習與進修，提升教師教學動能，有效提升學生學習成效。
- (三) 為提升學生通過外語測驗比率，除開辦全民英檢中級班外，於下學期加開多益班，報名人數皆超過預期，宜繼續辦理使成風氣與學習氛圍。

	<p>(四)研發特色課程-2014年東西夏令營，今年首度與義守大學合作，目前正在規劃中，預定於103年7月辦理，期望透過外籍教師引導，提升學生英語聽說讀寫之能力。</p> <p>(五)發展國際交流計畫：</p> <p>由社群教師討論並邀請專家學者進行專題演講或國際交流、座談</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.102年10月18日邀請莊維捷老師做「畫出自己的旅行地圖-中南美洲旅行經驗分享」演講。 2.103年3月28日邀請義守大學汪芷榆教授做「從海外見聞談國際禮儀」專題演講。 3.103年5月2日邀請義守大學2位巴基斯坦籍學生到本校進行國際交流活動，對學生做文化介紹；另預計於103年5月30日邀請義守大學2位南非籍學生到本校進行國際交流。
--	---

子計畫C 社群組成與運作模式(第一年)																					
子計畫C：科際整合與創新 社群名單																					
<p>召集人：董修身 數學科 教務主任</p> <p>C-1 創意機器人社群</p> <table border="0"> <tr> <td>組長</td> <td>陳玫志</td> <td>資訊科</td> <td>資訊執行秘書</td> </tr> <tr> <td>成員</td> <td>李季錦</td> <td>資訊科</td> <td>專任教師</td> </tr> <tr> <td></td> <td>謝遠敦</td> <td>資訊科</td> <td>總務主任</td> </tr> <tr> <td></td> <td>洪碩靖</td> <td>化學科</td> <td>註冊組長</td> </tr> <tr> <td></td> <td>陳文憲</td> <td>數學科</td> <td>研發組長</td> </tr> </table> <p>C-2 天文教育精進推廣與科學探究社群</p>	組長	陳玫志	資訊科	資訊執行秘書	成員	李季錦	資訊科	專任教師		謝遠敦	資訊科	總務主任		洪碩靖	化學科	註冊組長		陳文憲	數學科	研發組長	<p>運作架構與執行計畫方式說明，</p> <p>一、運作架構</p> <p>C-1 創意機器人融入資訊課程計畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 組織教師專業社群 2. 發展學校特色課程 3. 辦理營隊活動 4. 辦理成果發表及交流活動 5. 指導學生參加相關比賽 <p>C-2 天文教育精進推廣與科學探究能力培養計畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 成立教師專業學習社群 2. 推動科學閱讀計畫
組長	陳玫志	資訊科	資訊執行秘書																		
成員	李季錦	資訊科	專任教師																		
	謝遠敦	資訊科	總務主任																		
	洪碩靖	化學科	註冊組長																		
	陳文憲	數學科	研發組長																		

<p>組長 黃翊展</p> <p>成員 王宜莉</p> <p>程立維</p> <p>陳佩琪</p> <p>蘇基和</p> <p>葉力嘉</p> <p>鐘佳憲</p> <p>夏日新</p>	<p>地球科學科</p> <p>地球科學科</p> <p>物理科</p> <p>生物科</p> <p>生物科</p> <p>物理科</p> <p>社團</p> <p>生物科</p>	<p>專任教師兼導師</p> <p>專任教師</p> <p>秘書</p> <p>專任教師兼導師</p> <p>圖書館主任</p> <p>專任教師</p> <p>天文社指導教師</p> <p>校長</p>	<p>3. 天文教育推動計畫</p> <p>4. 辦理社區觀測活動計畫</p> <p>C-3 鄉土與社會實察融入環保教育計畫</p> <p>1. 組織教師專業社群，透過工作坊進行專業研討</p> <p>2. 研發特色課程-社會實察</p> <p>3. 辦理社會科野外實察活動</p> <p>C-4 TRML 菁英培育計畫</p> <p>1. 成立教師專業學習社群</p> <p>2. 辦理TRML培訓計畫</p> <p>C-5 雁行團隊計畫</p> <p>1. 組織教師專業社群，研討團隊成長活動計畫</p> <p>2. 辦理校際交流活動</p> <p>二、執行計畫方式</p>
<p>C-3 社會科社群</p> <p>組長 蔡慧瓊</p> <p>成員 洪碧霞</p> <p>梁永欣</p> <p>蘇慧雲</p> <p>蔡欣寬</p> <p>許雅雯</p> <p>李明賢</p> <p>吳星怡</p> <p>鄒怡婉</p> <p>李欣憶</p> <p>王仁傑</p> <p>吳素日</p>	<p>地理科</p> <p>歷史科</p> <p>歷史科</p> <p>歷史科</p> <p>公民科</p> <p>公民科</p> <p>地理科</p> <p>地理科</p> <p>地理科</p> <p>地理科</p> <p>地理科</p> <p>歷史科</p>	<p>專任教師(科主席)</p> <p>專任教師兼導師</p> <p>專任教師</p> <p>衛生組長</p> <p>專任教師</p> <p>專任教師兼導師</p> <p>專任教師</p> <p>專任教師兼導師</p> <p>專任教師兼導師</p> <p>專任教師</p> <p>專任教師</p> <p>專任教師</p> <p>專任教師兼導師</p>	<p>C-1 創意機器人融入資訊課程計畫</p> <p>(一) 成立「創意機器人」教師社群，社群教師於每月第三個週五下午進行研討，產出課程融入資訊教育教學，於第二學期普通班進行八週課程，教導學生了解機器人程式邏輯語言，課程採學生分組方式進行。</p> <p>(二) 辦理營隊活動：</p> <p>1. 預定 103 年 7 月辦理。</p> <p>2. 課程由社群教師研討設計，已大致完成，目前進行訓練學生擔任輔導員工作及發文至國中進行報名中。</p> <p>(三) 辦理成果發表：</p> <p>1. 配合學校校慶活動，辦理機器人相關體驗活動及成果發表。</p> <p>2. 機器人體驗競賽規則由學生自行討論制定，學生並組裝機器人</p>

<p>林巧 吳昭寬 鄔孟慧</p>	<p>歷史科 歷史科 歷史科</p>	<p>專任教師 專任教師 代理教師</p>	<p>及完成程式編寫。</p>
<p>C-4 TRML 社群</p>	<p>數學科 數學科 數學科 數學科 數學科 數學科 數學科</p>	<p>專任教師 專任教師 專任教師 專任教師 專任教師 專任教師 專任教師</p>	<p>(四) 指導學生參加相關比賽： 1. 透過「創意機器人課程融入資訊教學」後，對機器人有興趣之同學利用課餘時間找資訊科教師討論、指導。 2. 社群教師透過訓練學生參加 2013 年 WRO 國際奧林匹克競賽，成果豐碩，自 2008 年起持續蟬聯高屏區第一名。 C-2 天文教育精進推廣與科學探究能力培養計畫 (一) 成立教師專業學習社群，討論分支計畫的小計畫課程。 (二) 推動科學閱讀計畫： 1. 辦理高一科學閱讀： (1) 教師透過社群研討科學閱讀課程。 (2) 透過循序漸進的課程訓練學生中英文科學文本（含科普文章、科學新聞）閱讀能力。 (3) 每一學期安排 14 堂課，由 4 位教師合作指導。 (4) 課程進行採教師授課、小組討論、資料分享、回饋模式進行。預計於第二學期第二次段考後辦理科學閱讀成果展。 2. 辦理科普寫作工作坊： (1) 由社群教師討論工作坊主題，並邀請相關知名講座。 (2) 102 年 12 月 21 日辦理科普寫作工作坊，邀請高雄師範大學研究助理到校辦理工作坊，專題分享為「WISE 線上科學探究課程-細胞繁殖」，共有 27 人報名參加。 (3) 預計於 103 年 5 月 31 日辦理「Live in science」科普潮人大師工作坊，邀請高雄醫學大學心理系蔡宇哲助理教授及 PanSci 泛科學專欄作家程威銓、陸子鈞到校演講。 (三) 辦理天文教育推動計畫-「天文菁英野外實作訓練營」：</p>
<p>組長 成員</p>	<p>蔡尚儒 黃柏諺 孫憶曼 賴育宏 張妙如 陳文憲 董修身</p>	<p>專任教師兼導師 專任教師兼導師 專任教師兼導師 專任教師兼導師 專任教師兼導師 研發組長 教務主任</p>	
<p>C-5 雁行團隊社群</p>	<p>數學科 生物科 國文科 資訊科 生命教育科 生物科 物理科</p>	<p>教務主任 校長 學務主任 總務主任 輔導主任 圖書館主任 秘書</p>	
<p>組長 成員</p>	<p>董修身 夏日新 虞慧貞 謝遠敦 林斐 蘇基和 程立維</p>	<p>教務主任 校長 學務主任 總務主任 輔導主任 圖書館主任 秘書</p>	

1.103 年 4 月 25~27 日在墾丁旭海辦理天文菁英野外實作訓練營，共有 39 人參加。

2. 透過野外實作讓學生從做中學，星野攝影、直焦攝影野外實作，培養天文觀測實做知能。

(四) 辦理社區觀測活動計畫-辦理「點亮前鎮星空」活動：

1. 由黃翊展、王宜莉老師帶領天文社同學於鎮昌國小辦理天文觀測活動，開放社區民眾參與，並舉辦有獎徵答，參加國小學童及社區民眾非常踴躍。
2. 第一場 102 年 11 月 15 日辦理，第二場 103 年 4 月 11 日辦理。
3. 分享本校校資源（包含課程及望遠鏡設備）給臨近國中小學生，並提供本校學生擔任天文輔導員的學習機會。

C-3 鄉土與社會實察融入環保教育計畫

(一) 組織教師專業社群，透過工作坊進行專業研討。

1. 定期舉辦工作小組會議(9 次)，全部社會科教師 15 人皆參加。
2. 針對社會實察進度、課程內容與增能研習主題進行討論。
3. 針對社會實察計畫主題進行討論並辦理 5 場增能研習：

(1) 第一場次：中山大學海洋工程學系曾以帆老師進行旗津海岸地形變遷與環境對策分享

(2) 第二場次：紅毛港文化協會洪瑤昌老師針對紅毛港地區進行文史探索

(3) 第三場次：旗津文史工作者謝榮祥老師針對旗津的地理環境及發展歷程進行各層面的分享與討論

(4) 第四場次：文藻外語學院國際事務暨文化交流研究的張守真教授來分享打狗地區的發展過程，及旗津之人地互動

(5)第五場次：阿望壹古道探索研習，預計103年6月辦理
(二)透過工作坊研發特色課程，並帶領學生進行「實地社會實察」。
(三)辦理社會科野外實察活動

- 1.102年11月30日辦理，共有38位學生及18位教師參與。
- 2.原有78位同學報名，因名額關係先辦預試，錄取38位學生。
- 3.學生對於合科實察相較於過去單純地理實察反映良好，當日因為有較多教師前往，學生的問題都可以獲得及時且良好的解答。
- 4.102年12月辦理檢討會，作為未來活動辦理之參考。

C-4TRML 菁英培育計畫

(一)組織教師專業社群，社群教師於每月第一個週三下午進行研討，針對歷年TRML題目研討並產出屬於本校的TRML特色課程。

(二)辦理 TRML 培訓計畫

- 1.社群教師使用社群研討出「TRML 特色課程」引導學生思考學習。
- 2.TRML 上課時間選擇星期四晚上6:00-8:00，減少學員不能參加課程的問題。
- 3.TRML 培訓課程尚有2次(含1次模擬考)，預計於6月初及7月各辦理1次。
- 4.篩選15名學生參加103年度TRML 競賽。

C-5 雁行團隊計畫

(一)行政團隊轉變成雁行團隊：

- 1.於每月第一個週一上午進行團隊成長活動。
- 2.以讀書會模式辦理。
- 3.針對12年國教實施後學校面對難題研討並研討策略分享。

(二)辦理校際交流活動

- | | |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none">1.103 年 4 月 28 日與本市瑞祥高中進行高中優質化校際交流，瑞祥林校長帶領教務、學務、輔導等 7 位團隊到本校，透過交流分享優質化活動，藉以學習優質所在。2.103 年 5 月 5 日由本校校長帶領本校 5 位優質化團隊成員到大園國際高中進行校際交流，學習在國際教育、第二外語等方面推動的優良策略。 | |
|---|--|

肆、第二期程第二年計畫形成過程

一、針對第一年實施狀況檢討並提出改進策略

97年8月起本校開始執行第一期程優質化，雖經歷5年，但在摸索學習過程中，對本校教師教學、學生學習以及組織文化均有很大的助益，學校組織也因優質化計畫呈現更有活力，再者，透過民主會議機制及全校問卷調查加以聚焦發展特色，本校第二期程10個分支計畫中，有7個是由教師端主動提出，跨科且全面性的動能，對學校整體產生正面的影響。

自102年8月至103年4月，各分支計畫負責人皆努力執行，期以實現學校優質化計畫目標與願景，在執行計畫的過程中，本校透過下列方式對計畫成效檢核：

(一)落實教師專業社群運作

教師專業社群運作可提升各分支計畫的成效，本校目前各分支計畫皆有社群為基礎(請見26-35頁)，校長及行政人員也會身體力行多參與社群活動，以提供必要協助。

另於103年提報國際教育社群申請教學卓越獎，雖未獲青睞，但過程中檢視自我並見習他校優點，作為下一年度計畫動能。

(二)加強自我檢核機制

102-103年度校內優質化檢核會議一覽表

學期	次數、日期、會議工作項目
第一學期	第一次：102年9月6日，計畫介紹及執行注意事項提醒
	第二次：102年11月11日，檢視分支計畫執行情形及經費使用率
	第三次：103年1月16日，繳交102年度檢核表
第二學期	第一次：103年3月13日，注意事項提醒及第二年計畫撰寫說明
	第二次：103年4月14日，第一年成果檢視、SWOT分析
	第三次：103年6月4日(暫定)

校長前五次會議皆準時與會，透過會議與教師代表針對學校願景及優質化發展目標溝通對話，各分支計畫執行成效亦呈現於會議資料上，督促各分支計畫負責人按部就班執行計畫。

二、積極參與優質化各項活動，學習夥伴學校優質化寶貴經驗

- (一) 102年7月12日教務董修身主任參加優質化填報系統說明會，地點：屏東女中。
- (二) 102年8月13日教務董修身主任及研發陳文憲組長參加優質化成果發表會，地點：亞洲大學。
- (三) 102年11月13日教務董修身主任、研發陳文憲組長及專任教師曾彩娟參加優質化「教師專業學習社群」研習，地點：屏東女中。
- (四) 103年3月3日教務董修身主任、研發陳文憲組長參加優質化第二期程續辦計畫撰寫說明會，地點：亞洲大學。
- (五) 103年3月14日夏日新校長、學務虞慧貞主任、研發陳文憲組長及專

任教師郭玉如參加優質化「學校行政專業學習社群工作坊」研習，地點：屏東女中。

(六) 103年4月28日與瑞祥高中進行優質化校際交流，地點：前鎮高中。

(七) 103年5月5日夏日新校長帶隊至桃園大園國際高中進行高中優質化校際交流訪問，地點：桃園大園國際高中。

透過多樣化交流活動，學習寶貴經驗，除可作為本年度執行計畫時參考，亦可經社群討論後成為明年度計畫，以提升本校優質化辦理成效。

三、各種會議宣導及討論

利用各種會議讓所有老師瞭解教育部推動高中優質化及12年國教政策關聯，讓老師能瞭解到學校組織面臨到外在挑戰，藉以凝聚學校同仁共識朝學校共同的目標及願景努力。

經過上述會議、交流及第一年檢核分析後，學生活力足夠，但在問題解決能力上仍有進步空間，因此以各社群為討論空間，針對第一年執行計畫進行精進後，產出本校第二期程第二年之計畫，期望透過高中優質化計畫讓學校持續「成長」，搭配分支計畫的研議、執行、考核、回饋，達成「前展藝境、前高品尚、前瞻科技」目標，實現「ACT 活力加行動力」願景，培養學生具有活力、行動力及問題解決之能力，第二期程三個年度預定的發展模式構成圖如下：

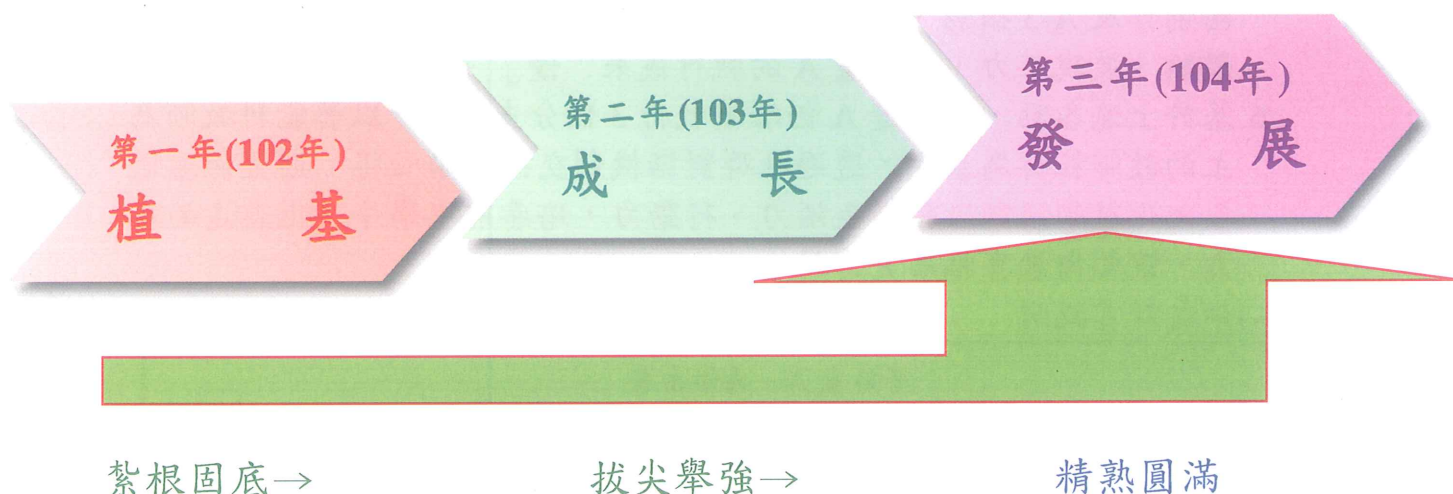


圖 2 本校第二期程優質化發展模式構成圖

伍、第二期程子計畫建構與具體作為

焦點目標：前展藝境 Aesthetics、前高品尚 Character、前瞻科技 Technology
三大主軸子計畫：美學素養、全人教育品德服務、科際整合與創新

一、美學素養

(一)計畫緣起

- 1.本校創校已44年，但因這幾年少子化、草衙地區人口老化、附近高中林立等問題，加上家長仍保有明星高中情懷，近幾年辦學發展有所瓶頸。
- 2.學生入學成績雖無法與明星高中比擬，但資質尚屬中上，部分學生具有創意，可塑性大，若給予多元活動來激發潛能，常會有優異的突出表現。
- 3.本校美術資優班已創立30年，為南部美術資優教育之重鎮，在第一期程優質化計畫裡，本校透過藝文活動推廣子計畫，在校園散佈美學種子。
- 4.2001年歐盟(EU)提出未來的教育，應提供民眾具備終身學習的八大關鍵能力，其中包括「文化表達的能力：欣賞、音樂、文學、藝術」。
- 5.經第二期程第一年計畫執行後，學生經過藝文課程熏陶，了解在地藝術，美感教育融入普通班美術教學提升學生藝術欣賞能力，在A-2樂團創作及A-3攝影、人文訪談培養計畫中，也提供多元化活動讓學生體驗、展現活力，子計畫A的執行成果「優」。
- 6.基於上述各點，子計畫A仍繼續執行3個分支計畫，以藝能科教師為主的教師社群為基礎，透過社群對話機制交換教學心得，期望能透過多元化教學活動激發學生生活力、行動力，培養前中學子文化表達的能力，讓藝術教育推廣更為精進。

(二)分支計畫說明

子計畫 A—美學素養	
A-1 藝文課程建構計畫	
推動小組負責人	蔡孟恬
推動小組成員	吳承儒(美術組長)、楊正心、李易璇、楊筱菁、陳珈吟、王仁傑
具體目標	<ol style="list-style-type: none">1.發展學校特色並配合12年國教政策推動辦理特色招生。2.激發美術班學生多元創意智慧，達到美化校園之目的。3.組成教師專業學習社群PLC，提升團體動能，並配合高雄在地公共藝術園區參訪使同學瞭解在地文化。4.以美術資優班為基礎，推動美感教育融入普通班美術教學中，讓每位學生懂得欣賞美好事物。5.帶領學生實地參觀高雄地區社區營造、公共藝術、環境藝術之案例，增加同學本土認同知意念。6.藉由親自體驗樂趣鼓勵學生創作，培養學生文化表達能力來展現活力。

指標名稱	102 學年度	103 學年度	104 學年度
研發校本位課程	2 個	2 個	1 個
本位課程融入美術教學	1180 人	1180 人	1180 人
藝術講座演講廳	1 間		
設計創作營	1 次/30 人	1 次/30 人	1 次/30 人
藝術系列講座	2 場/160 人	2 場/160 人	2 場/160 人
藝術文化園區參觀	4 場/120 人	4 場/120 人	4 場/120 人
公共藝術製作	勤學樓電梯 圖書館壁面	行政樓電梯 美術大樓壁面	奮發樓電梯 校園空間立體造型 公共藝術
學生作品展覽	2 場/100 人	3 場/150 人	3 場/180 人
優質化藝文活動成果展	1 場/800 人	1 場/800 人	1 場/800 人

具體策略作法

1-1 美術科教師組成教師專業社群

1. 教師組成社群，利用星期三上午領域時間定期研討。
2. 以環境藝術、公共藝術、社區營造為主題研討並產出課程，融入美術課教學。
3. 「環境藝術」議題融入美術課程（500 人）：結合攝影比賽編寫環境藝術相關教材融入二年級美術課程。

1-2 辦理藝術系列講座

1. 邀請藝術、視覺設計、工業設計、文化創意產業等科系教授到校演講，主題扣緊環境藝術、公共藝術，使老師及學生皆可受益。
2. 上下學期各辦理 1 場影像創作講座（80 人/場）：邀請影像創作藝術家到校演講創作歷程。

1-3 藝術文化園區參觀

1. 辦理環境藝術、公共藝術、社區營造參觀活動。
2. 參觀學校臨近相關藝術文化園區，落實本土教育及推動多元文化學習，並藉由現場參觀及導覽行程讓同學體驗藝術創作對環境改造的價值與意義。
3. 上學期辦理 2 場參觀高雄大東藝術文化園區（30 人/場）。
4. 下學期辦理參觀鳳山高中及中正高工（60 人/場）：由鄰近學校老師現場導覽，讓同學感受藝術融入校園之氛圍，並達到校際交流之意義。

1-4 辦理設計創作營

1. 邀請專業講師，透過創作營課程讓同學自行產出完整並可行之公共藝術平面及立體作品。
2. 上學期辦理藍曬工作坊（30 人）：讓學生透過藍曬的影像製程方法實際創作。

1-5 校園公共藝術

1. 美術課融入環境藝術、公共藝術、社區營造議題，透過相關課程增進普通班同學

<p>對藝術介入空間之認知與創作能力。</p> <p>2.上學期辦理電梯公共藝術製作：將大高雄小故事（Kaoshiung News）攝影比賽獲選優秀作品牌版書出於圖書館電梯門面。</p> <p>3.下學期辦理美術、綜合大樓公共藝術製作：藉由樓梯間整修工程及彩繪活動活化校園公共空間。</p> <p>1-6 校園藝廊系列展覽</p> <p>1.將校園公共藝術形成之過程、成果照片及平面海報方式展示；定期辦理美術班班展、畢業展及普通班美術作品展。</p> <p>2.鼓勵學生於美術課程後產出作品，定期辦理相關展覽，提升學習成效，塑造美麗校園環境，培養師生「美」力。</p> <p>3.上學期辦理「大高雄小故事攝影比賽(Kaoshiung News)」：主題扣緊變化中的高雄，透過攝影比賽，讓同學有機會更深入的觀察生活周遭正在改變的事物，優秀作品辦理展覽。</p> <p>4.優質化藝文活動成果展示：將學期藝文活動之相關作品於圖書館展出，全校師生皆可參觀。</p>

子計畫 A—美學素養			
A-2 樂團創作與發展計畫			
推動小組負責人		李孟芳	
推動小組成員		朱靜瑜、李錦芳、林昱廷(訓育組長)	
具體目標	1.配合教育局「高中職熱門音樂發展」計畫，培養團隊合作之精神，進而鼓勵學生主動學習與創造，實踐自我夢想。		
	2.運作樂團組織，培養學生團隊合作與自我負責之精神。		
	3.學生自行策劃公開系列表演活動，帶動校內音樂表演之風氣。		
	4.鼓勵學生從事多元創作，以音樂原創出發，融合詞曲創作與影音錄製，將文創產業紮根於學生族群，成就台灣軟實力的崛起。		
	5.藉由表演活動培養學生文化表達在音樂方面能力，以展現活力。		
指標名稱	102 學年度	103 學年度	104 學年度
研發校本位課程	3 個		
原創樂團音樂營 聲音工程培訓營	1 場/30 人	2 場/40 人	1 場/40 人
校內音樂會	1 場	2 場	2 場
行動音樂會	1 場	1 場	1 場
校際音樂會(音戰)	1 場(夢時代廣場)	1 場(夢時代廣場)	1 場(海洋文化及流行音樂中心)

具體策略與作法	1-1 教師組成教師專業社群
	1.教師組成跨領域社群：李孟芳(音樂)、朱靜瑜(音樂)、林昱廷(訓育組長)、李錦芳(家政)，教師利用課後時間研討並產出課程。
	2.課程分成基礎課程、成果展現、進階課程，融入相關課程實施。
	1-2 辦理原創樂團音樂營
	1.聘請專業樂師依電吉他、電貝士、爵士鼓三項樂器進行社團分組教學。
	2.暑假期間舉辦。
	3.鼓勵學生從事詞曲創作，透過進階課程協助學生將自創曲電子化(包含軟體制譜、樂團編曲、樂器分軌錄音)，並將所有作品集結成專輯 CD。
	1-3 辦理「聲音工程」培訓營
	1.因應校內外各表演活動需求，開設音控組相關課程。
	2.指導學生現場音響架設、混音器與擴音喇叭接線、樂器音箱音色設定、輸入輸出音場調控等課程。
1-3 成果展現	
1.籌辦「行動音樂會」，於高雄捷運中央公園 1 號出口進行街頭表演。	
2.透過「行動音樂會」讓學生有了明確的學習目標，可以激發自主學習的意願，由通過考核之學生組團表演，並邀請熱舞、大傳、康輔、街舞等其他校內社團一同參與演出，進而帶動本校學生的向心力與榮譽感。	
3.辦理「音戰」，學生規劃演出日期、場地、宣傳海報、演出流程，透過分組分工學習互相包容，展現成長軌跡。	

子計畫 A—美學素養			
A-3 紀錄片製作推廣與人文訪談能力培養計畫			
推動小組負責人	柯景耀		
推動小組成員	朱靜瑜、李錦芳、李孟芳、翁淑秋、蔡欣霓		
具體目標	1.發展校本特色課程，利用跑班選修及社團課程進行，培養關懷校園情懷。 2.藉由影像與聲音記錄有關前鎮高中的故事，強化人文在地素養，拓展師生視野。 3.指導學生學習影像記錄的技能，並培植其觀察能力，讓學生從熟悉影片製作，進而思考值得記錄的人、事、物，並與周邊社區結合，建立友善夥伴關係。 4.以科技設備為媒介，深入鄰里社區探索，發展學校特色，提升學校能見度。 5.培植學生文化表達能力：欣賞、音樂、文學、藝術。		
指標名稱	102 學年度	103 學年度	104 學年度
研發校本課程	4 個	1 個	2 個
攝影教育課程	15 場/450 人	15 場/450 人	15 場/450 人
攝影機操作課程	15 場/450 人	15 場/450 人	15 場/450 人
影片製作課程	15 場/450 人	15 場/450 人	15 場/450 人
訪談技巧課程	15 場/450 人	15 場/450 人	15 場/450 人
影片拍攝演講		15 場/450 人	15 場/450 人

影片製作歷程分享				15場/450人	
紀錄片製作				15場/450人	
成果展覽		捷運攝影展 1場 校園成果展 1場	捷運攝影展 1場 校園成果展 2場	捷運攝影展 1場 校園成果展 3場	
具體策略與作法	計畫摘要	<p>1.建置專業文史紀錄製作教室，訓練學生拍攝前中各式活動的紀錄，並完成活動紀錄短片。</p> <p>2.拍攝各科教學現況，對內讓各科教師可以了解別科的教學現況，對外可以作為宣傳或是讓民眾更了解前中的優質教學。</p> <p>3.舉辦全校性攝影展，讓學生從不同的角度呈現他們眼中的前中，並附上短文詮釋。同時邀請校內教師一同參與展出。</p>			
	工作說明	教師專業社群	教師組成跨領域社群：柯景耀(生活科技)、朱靜瑜(音樂)、李孟芳(音樂)、李錦芳(家政)、翁淑秋(健康護理)、蔡欣霓(公民)教師利用課後時間研討並產出課程。		
		影片拍攝與剪輯	紀錄學校各科教學現場，並訪談各科教師教學理念與想法，以及學生上課的感受，將其製作成影片，呈現前鎮高中教學現況，作為了解教學的媒介，也紀錄深耕教育的過程。		
		文史創作與訪談	舉辦全校性攝影比賽展覽，其攝影作品藉由靜態影像與文字敘述，描述身處前鎮高中的生活與感受，獲獎的作品公開展覽，讓全校一同參與校園紀錄的過程。		
		紀錄片產出與展覽	舉辦全校性攝影展比賽，並將得獎作品於校園及捷運展出。		
	一、多媒體剪輯專區建置設備				
	錄影設備	可防水數位攝影機 x6 遙控四旋翼攝影直升機 x3 大型攜帶型影片處理與遠端遙控器 x1 小型攜帶型影片處理與遠端遙控器 x6 錄影專業腳架 x3 錄影隨身腳架 x7 80公升防潮箱 x3	防水功能可在各種天氣錄製。 課程將每班分成六組，每組提供一台於紀錄片課程使用。 遙控四旋翼攝影直升機提供空拍景象的錄製。 遠端遙控器遙控錄影直升機。 大型教師用，小型供紀錄片課程使用。 錄影專業腳架高畫質專業數位攝影機與全片幅單眼數位相機使用。 錄影隨身腳架攜帶型影片處理與遠端遙控器使用。 防潮箱供電子設備防潮使用。		
	剪輯設備	大型工作站 x1 小型工作站 x1 雲端資料儲存設備 x1	一組大型工作站供教師教學使用，另一組大型工作站及兩組小型工作站供學生使用。 磁碟陣列供影像儲存與影像檔案使用。 雲端儲存供資料共享使用。		
	二、展覽規劃				
	103	設計規劃攝影展比賽內容，讓全校學生參與簡單的校園紀錄，透過不同人的角度			

學年度攝影比賽	來看校園，帶給師生認識學校不同的面貌，並將得獎作品製作成冊，將作品間的故事集結、潤飾，成為記錄後的文學作品。 展出時除了得獎的學生作品外，預計邀請十位教師一同參與展出，分享眼中的前鎮高中。	學生作品 x11 教師作品 x10 圖書禮券 500x14 作品成果冊 x30	學生作品前三名、佳作三名、入選五名，教師作品十名。 第一名 2000 元禮券，第二名 1500 元禮券。 第三名 1000 元禮券，佳作三名各 500 元禮券，入選五名 200 元禮券。 作者共 21 本，計畫留存 5 本，教務處 4 本。
103 學年度教學記錄	以前中各科目的教學為主題，拍攝教學時的狀況，並邀請該科教師說明教學理念、趣事、困境，以及與學生的互動，真實展現教學現況。 影片功能：1.教學記錄 2.校內各科教師互相了解各科教學現況，可進行教學交流 3.讓校外民眾了解前鎮高中的優質教學。	場地費 作品海報 佈展費用	高雄前鎮高中捷運展覽場地費。 作品輸出海報。 佈展所需費用。
四、基礎耗材			
資料儲存與傳輸	記憶卡 隨身碟 行動硬碟 燒錄光碟機	記憶卡供錄影設備儲存資料使用。 隨身碟方便資料傳輸。 方便大量資料傳輸使用。 方便資料記錄儲存。	
五、預定進度			
甘特圖	<p style="text-align: center;">103 103 104</p>		

二、全人教育品德服務

(一)計畫緣起

- 本校在學生學習上著重「全人教育、創意社團、多元活動、提升體能」，學生亦積極參與各項活動，經歷優質化第一期程之後，培養學生「活潑自信、創意活力、多元潛能開發」的目標已達成，但「有熱忱、負責任、內省思辨」的態度仍待加強，尤其社會快速變遷、價值觀混淆，如何養成學生「尊重、負責、參與、閱讀及思辨」的能力將是下一階段的重點。其次，為學生辦理公民服務或環境教育主題系列活動，以實際體驗來培

育學生的熱忱、負責、內省的價值。

- 2.瑞士前總統 Adolf Ogi 說：「運動是人生最好的學習，要訓練下一代的領導人，運動是最好的方式。」藉由運動讓學生感受運動樂趣，進而樂於運動，成為具備自然高貴氣質的「運動家」。
- 3.本校深感高尚品德對孩子未來的重要性，校內同仁皆努力以赴，除扮演優秀經師角色外，亦負起良好人師表率，本校長期經營品格教育，102年更獲得教育部友善校園卓越獎，我們期望在良好的品德教育基礎上，未來將持續深入推動生命教育，以服務體驗模式培養學生品德。

(二)分支計畫說明

子計畫 B			
B-1 前高尚全面啟動計畫			
推動小組負責人		虞慧貞(學務主任)	
推動小組成員		林斐旻(輔導主任)、林昱廷(訓育組長)、洪雅燕(體育組長)、陳佩瑱、賴育宏、曾富美、邱 慧、梁英笑、孫慧娟、歐哲銓	
具體目標	1.親師生全員皆須體悟品德教育之重要，透過各項活動與課程學習，落實利己利人的處世基本功，培養品德力。 2.善用課堂教學與課餘活動，藉由課程設計進行現象反思及問題研討，深化品德力。 3.整合人力物力資源，推動服務體驗，建立運作順暢之互動模式，拓展品德力。 4.組成教師專業學習社群 PLC，加強親師生服務學習專業知能，增強體魄，提升效能，增進品德力。		
指標名稱	102 學年度	103 學年度	104 學年度
閱讀融入課程	600 人(高一)	600 人(高一)	600 人(高一)
品德專書 閱讀與寫作課程教材	10 本	10 本	10 本
語文競賽培訓	20 人	30 人	30 人
品德專書心得作品	100 人	150 人	220 人
班級公益認養工作	6 班	6 班	6 班
志工服務培訓營	1 場/40 人	1 場/40 人	1 場/40 人
偏鄉服務營	1 場/80 人	1 場/80 人	1 場/80 人
健走活動參與人數	800 人	1000 人	1500 人
運動育樂營	1 場/25 人	1 場/30 人	2 場/60 人
工作說明	一、真——舉辦班級品德教育專書選讀及心得分享活動，並與本校圖書館、國文科合作規劃專書閱讀圖文比賽、在地文學之美&作家身影尋訪等系列活動。 二、善——辦理綜合活動課程班級社團公益認養活動、社區弱勢學童課輔才藝營隊。 三、美——辦理「前鎮大步走、健康跟著來」活動、體適能系列活動、暑期社區運動育樂營。		

一、品尚「真」計畫：

- 1-1 組織教師專業社群，成立推廣工作小組，研發閱讀融入課程相關教材教案及教學策略，確實進行心得交流，擷取長處，以資攻錯。
- 1-2 可有效提升教師專業能力與教學成效。
- 2-1 建置適宜學生程度的品德專書閱讀與寫作課程教材，依期程實施。可有效提升教師專業能力及學生閱讀寫作表達能力。
- 3-1 每班以 3 至 5 人小組為單位，建置個人學習成長檔案，內含心得報告，提供互相觀摩討論之依據，提升學生學習成效。
- 4-1 培訓語文相關競賽選手，提高素質，傳承經驗。
- 5-1 鼓勵學生參與各項藝文比賽並踴躍投稿，累積學生臨場經驗，提振發表的信心。
- 6-1 指定學生閱讀品德專書後，以小組為輸出單位提出方案，構思如何與校園活動、重要節日或服務學習相結合，發揮利他效益。
- 7-1 指導學生有效運用圖書館各類圖書資源，扣合主題作延伸式閱讀，並加強蒐集統整資料、主持小組討論、上台報告的能力，可有效發揮學生多元知能。
- 8-1 定期召開計畫執行會議，報告執行狀況，分享成果，針對問題，共商對策。
- 9-1 由國文教師組成之專業社群，建置閱讀寫作網頁平台，以關主坐鎮輪值方式，利用科技便利性，及時提供相關諮詢、上傳學生優良作品、提供教師發表園地，增強續航力。

具
體
策
略
與
作
法

二、品尚「善」計畫：

- 1-1 由學務處統籌，全體導師為當然委員，成立綜合活動課公益認養工作小組，擬定工作內容與執行重點。
- 1-2 提升教師志工服務專業能力與熱忱。
- 1-2 組織專業教師支援偏鄉課輔才藝營規劃，依循過去兩年的運作模式，按照本校社團性質與參加意願，指導學生撰寫計畫，申請補助。
- 2-1 規劃班級公益認養的師生行前教育訓練，透過書面、影片、講座分享等多元方式，增進了解。並依據專業團隊的建議，練習適宜的關懷模式。
- 2-2 工作小組成員負責連絡本市無障礙之家等各類慈善公益團體，洽談合作模式，增加學生服務學習機會，並依據對方所需提供適當的協助。
- 2-3 利用暑期辦理志工服務培訓營，引進專業師資指導，養成基本訓練。
- 3-1 建置「前中服務學習」網頁平台，分享師生服務心得，整合校內外公益活動訊息。
- 4-1 落實班級公益認養活動，擬定小組行動計畫，設計回饋單，專人全程側拍紀錄活動過程。
- 5-1 聯絡偏鄉小學，辦理行前場勘與社區導覽，商議課輔內容及安排駐校事宜。
- 6-1 自製書面和影片活動成果，於營隊活動結束時呈現。
- 7-1 辦理計畫執行檢討會，發表活動心得及評估報告，修正缺失，突顯優點。
- 7-2 就不同面向反思社會議題與弱勢關懷，並精進日後的服務方案。
- 8-1 邀約友校共同參與，嘗試建立跨校多元合作模式。促進校際交流，觀摩學習，有助提升學生之行動力。

三、品尚「美」計畫：

- 1-1 組織教師專業社群，成立推廣工作小組，研發相關教材教案、教學策略，積極投入健康體適能課程發展工作。
- 2-1 以「前鎮大步走、健康跟著來」健走活動為推廣系列之一，設計運作程序與獎勵方式，擬定企劃書，於學期間辦理，並招募體育志工同學協助執行。
- 2-2 以「運動育樂營」球類活動為推廣系列之二，於暑期辦理，參與對象主要為本校社區國中小學生，自由報名參加，經社群會議研商後擬定企劃書。

3-1 培訓體育志工同學，成立志工子團體，分組執行文宣測量紀錄認證等工作項目。
3-2 暑期運動育樂營招募本校球類社團成員，通過測試後編制為隊輔，協助營隊管理能運作流暢。
4-1 定期召開檢討會議，確定體適能課程持續推廣中，根據進度，適時調整。
5-1 健走活動於每學期期末頒發獎勵，安排學生健走達人於集會中分享心得。
6-1 辦理參加同學「健康存摺」所登記之健走及慢跑圈數總集合活動。將參加者公里數相加，鼓勵學生凝聚共識，呈現團隊合作的活力與行動力。
7-1 在教師的指導下，由本校球類社團學生構思暑期運動育樂營之宣傳方式，海報設計、課程安排、隊輔分工，訓練學生團體協商的能力。

子計畫 B			
B-2 國際教育計畫			
推動小組負責人	林濤萍		
推動小組成員	曾彩娟、王潔瑩、林志忠、鄂昭男、楊筱菁、鄭凱中、薛秀雲、吳后菊、孫慧娟、邱 慧、梁英笑、謝金燕、許雅婷、董修身(教務主任)、虞慧貞(學務主任)、陳文憲(研發組長)		
具體目標	(1) 國家發展：配合教育部「中小學國際教育白皮書」之發展，因應全球化的潮流與地球村的興起，達成「地理區域之增廣」、「國家認同」、「國際素養」、「全球競合力」及「全球責任感」之教育目的。 (2) 學校特色：發展學校特色並配合 12 年國教政策辦理國際教育計畫。 (3) 教師專業：提升教師國際教育認知與涵養，發展國際教育教師社群 PLC，發展跨科學習課程。 (4) 學生學習：學生從自我文化出發，培養本土意識與愛國情操，進而產生具有國家主體的國際意識。 (5) 國際交流：學習並尊重不同國際文化。 (6) 外語提升：鼓勵學生參加語言檢定，藉此提升學生語言能力。		
指標名稱	102 學年度	103 學年度	104 學年度
教師 PLC 專題演講	2 次/30 人	2 次/40 人	2 次/40 人
國際議題專題演講	2 場/1200 人	2 場/1200 人	2 場/1200 人
校園國際時事角	1 處	1 處	1 處
多益課程	2 班/60 人	2 班/70 人	2 班/80 人
校園多益會考	1 場/60 人	2 場/100 人	2 場/140 人
第二外語課程	1 種	2 種	2 種
學生通過語言檢定	200 人	250 人	280 人
校慶國際週	1 次	1 次	1 次
東西夏令營	1 次/20 人	1 次/20 人	1 次/20 人
國際交流活動	3 次	5 次	6 次

具體策略與作法	<p>1-1 成立教師 PLC：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.成立教師國際教育跨科 PLC，辦理講座增進教師知能，並定期召開會議研究國際議題及發展課程。 <p>1-2 拓展國際視野：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.為達校園國際化，配合校慶辦理國際教育週。 2.國際教育專業社群教師討論，將國際教育相關資訊以動態與靜態方式展示於校園。 3.在校園設立國際時事角，播放或張貼國際新聞。 <p>1-3 語言能力提升：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.辦理第二外語選修，預計於 103 學年度開設第二種第二外國語種選修。 2.開設校內多益課程，並辦理校園多益會考。 3.鼓勵學生參加語言檢定，擬定通過外語測驗獎勵金辦法。 <p>1-4 辦理東西夏令營：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.以國際教育教師專業社群為基礎研討，並邀請外籍教師研發課程。 2.與義守大學合作於暑假初辦理，以不同於課堂的方式提升學生語言能力增進學習外語興趣。 <p>1-5 發展國際交流：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.爭取教育部 inbound 或 outbound 補助計畫，辦理國際教育旅行與本校姊妹校互動。 2.邀請扶輪社國際學生來校訪問交流，鼓勵師生參與國際會議並於會後發表分享。
---------	---

三、科際整合與創新

(一)計畫緣起

1. Google 全球副總裁兼中國區總裁李開復(2011)指出 **21 世紀人才需要具備七種新特質，包括融會貫通、創新實踐、跨界融合、三商皆高、溝通合作、熱愛工作、積極樂觀**，而且 21 世紀是知識經濟的時代，期盼透過多元化教學活動教導學生善用科技，培植學生解決問題的能力，提高行動力。
- 2.本校於第一期程時，教師就積極投入 e 化教學，科技推動上有卓越的表現(如連續兩年獲得機器人競賽世界亞軍、GPS 融入教學課程獲得教學卓越獎)，創意機器人課程與 GPS 融入地理課程將持續辦理。為配合 12 年國民基本教育之推動，面對不同興趣的學生提供更多元且精緻的課程，達到因材施教之效。
- 3.因課程綱要修訂，自然科加入 2 名新進教師，師資人力較以往充足，且新進教師新的思維再與原校內教師腦力激盪，於 101 學年度便自發組織教師專業社群，對於提升科學素養做專業探究，並與數學科合作提出本校特色招生計畫。
- 4.本校地處高雄市南區，鄰近週遭無良善科學教育環境，**為均衡城鄉差距，本校願意擔任領頭羊角色，與鄰近鎮昌國小和前鎮國中策略聯盟，共組十二年國民基本教育最佳示範學區**。本校自然科教師自組社群來研討課程-天文教育精進推廣與科學探究能力培養計畫，經全校校務會議決議，未來將自籌經費或爭取競爭型計畫來建立天文台，校內教師負責推廣，

期盼藉由優質化經費充實學校資源，再配合校內動能形塑學校亮點，吸引在地優秀科學性向國中生就近入學，均衡區域與城鄉教育發展。

- 5.日本學者赤松(1953)提出「雁行理論」，經研究雁群比雁鳥單飛提升了71%的飛行距離；專業成長不能單打獨鬥，也無法以閉門造車式達成，學校面對的許多問題需團隊一起合作，發揮群雁精神，輪流承擔責任，互相給予鼓勵，必定會提高整體績效，亦可收事半功倍效果；除此之外，校際的觀摩學習，也是提升學校動能的重要管道。
- 6.經第二期程第一年計畫執行後，本校提供多元化的活動，包含機器人創意課程、科學閱讀、天文觀測探索、數學 TRML、社會實察等活動，讓學生從體驗科技到創新，行政團隊成為雁行團隊，教師及學生都提升了活動力，子計畫 C 的執行成果「優」。

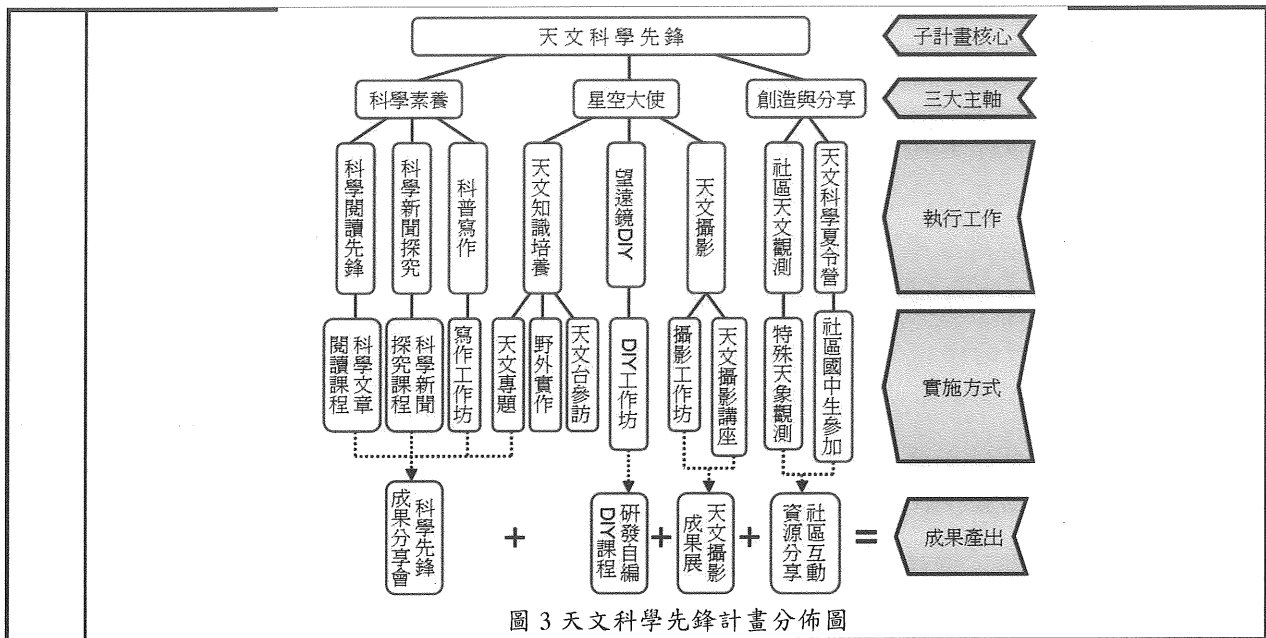
(二)分支計畫說明

子計畫 C			
C-1 創意機器人融入資訊課程			
推動小組負責人	陳玟志		
推動小組成員	李季錦、董修身(教務主任)、洪碩靖(註冊組長)、陳文憲(研發組長)		
具體目標	1.配合 12 年國教，發展學校特色課程。 2.將機器人融入資訊課程，提升學習程式語言的興趣和能力。 3.發展問題導向學習(PBL)的課程，培養邏輯思維及運用電腦解決問題的能力。 4.組成教師專業學習社群 PLC，共同開發相關教案，增進彼此教學知能。 5.鼓勵學生參加機器人競賽，培養團隊合作之精神，進而鼓勵學生主動學習與創造，實踐自我夢想。 6.定期辦理研習或營隊，提供國中生體驗相關課程活動，推廣機器人成果，亦可提升學校辦學能見度。		
指標名稱	102 學年度	103 學年度	104 學年度
創意機器人融入資訊課程	600 人(高一)	600 人(高一)	600 人(高一)
辦理機器人營隊活動	1 場/40 人	2 場/80 人	2 場/80 人
辦理成果發表活動	30 人	30 人	30 人
培訓學生參加相關比賽	30 人	40 人	40 人
具體策略與作法	1-1 發展學校特色課程 1.組成跨領域教師專業社群，小組成員包含資訊科教師 2 人(陳玟志、李季錦)、數學科教師 2 人(董修身、陳文憲)、自然科教師 1 人(洪碩靖)，定期研討教學課程內容。 2.研發校本特色課程，利用機器人教具發展問題導向的學習課程，透過機器人的教學活動，提升學生學習程式語言的興趣。 1-2 教學設備更新 1.第一期程五年來，透過優質化經費已添購所需零件。 2.部分零件需汰換，優質化經費逐年編列方式來改善軟硬體設備，以利課程進行，提升教學品質。 1-3 辦理營隊活動		

<p>1.辦理暑假機器人營隊活動，提供國中生了解本校特色課程。</p> <p>2.讓本校學生實際參與營隊規劃，提升學生計畫及領導能力。</p> <p>1-4 辦理成果發表及交流活動</p> <p>1.透過學校校慶，辦理機器人相關體驗活動及成果發表。</p> <p>2.103 學年度以在地高中學校做校際交流(如：高雄中學、瑞祥高中)。</p> <p>3.邀請義守大學、南台科技大學等積極發展機器人之大學教授指導。</p> <p>1-5 參加相關比賽及科展</p> <p>1.透過機器人融入資訊課程及社團活動，鼓勵學生組隊參加機器人競賽。</p> <p>2.鼓勵學生利用機器人教具，結合其他領域的知識參加科展或發明展。</p>
--

子計畫 C			
C-2 天文教育精進推廣與科學探究能力培養計畫			
推動小組負責人	黃翊展		
推動小組成員	王宜莉、程立維、林百鴻、鍾佳憲、陳珮瑛、蘇基和(圖書館主任)		
具體目標	<p>1.從科學閱讀、科學新聞探究做起，強化科學素養與探究能力的養成。</p> <p>2.透過實地觀測、動手操作，讓學生可以從親身觀察中學習科學，進而提升科學興趣。</p> <p>3.天文教育紮根以星空大使養成，並以開放社區參與的方式，推廣天文科學活動。</p> <p>4.以「社區天文觀測」、「天文科學夏令營」為呈現，對內開創舞台、對外服務社區，並提升校園能見度與社區關懷。</p> <p>5.成為高雄市南區天文中心，並分享資源給鄰近學校，成為十二年國民基本教育最佳示範學區。</p>		
指標名稱	102 學年度	103 學年度	104 學年度
科學素養課程	3 場	3 場	3 場
科學閱讀課程參與人數	40 人	40 人	40 人
前中科學先鋒分享誌	2 份	3 份	3 份
科學新聞探究參與人數	40 人	40 人	40 人
科普寫作工作坊	30 人	40 人	40 人
科學素養成果展	1 場	1 場	1 場
星空大使課程	5 場	6 場	6 場
天文專題海報參與人數	150 人	180 人	200 人
天文台參訪	1 場/40 人	1 場/40 人	1 場/40 人
天文攝影工作坊	1 場	1 場	1 場
望遠鏡 DIY 研習課		1 場/40 人	1 場/40 人
創造與分享	社區活動 2 場	社區活動 2 場	社區活動 2 場
社區天文觀測	1 場(視情況而定)	2 場(視情況而定)	3 場(視情況而定)
天文科學夏令營參與人數		1 場/40 人	1 場/40 人
天文科學夏令營觀測志工		1 場/20 人	1 場/20 人
成果分享	30 人	40 人	40 人

- 一、科學素養養成：(聯盟：自然科教師、資訊科教師、美術組)
- (一) 科學閱讀、科學新聞探究系列課程、科普寫作來執行。
- 近程：試辦高一科學閱讀課程、簡報製作課程、延伸探究課程。舉辦校內「科學先鋒成果分享會」。邀請專家教授開設「科普寫作工作坊」，鼓勵專題寫作。
- 中程：結合資訊教師技術支援，製作「前中科學電子報」。
- 遠期：出版「前中科學先鋒分享誌」，一年一期，推廣至校園、社區。
- 二、天文教育部分：
- ※ 認證制度—前中星空大使護照
- 近程：宣傳星空大使認證制度。
- 中程：開放校園師生參與星空大使認證，培育天文科學種子學生與教師。
- 遠程：舉辦社區觀測、天文科學夏令營。
- (一) 天文知識培養：
- 近程：參訪南台灣著名天文台活動，天文知識加深加廣
- 中程：野外天文攝影實做活動，培養天文觀測知能
- 遠程：天文攝影成果展，累積天文教育資源
- (二) 望遠鏡 DIY 工作坊 (聯盟：地球科學科、物理科、生活科技科)
- 自 103 學年度起推動
- 近程：邀請大學教授及專家開設望遠鏡 DIY 工作坊，開放校內師生參與。
- 遠程：物理科、生活科技科、地球科學教師組成種子教師團隊，研發望遠鏡 DIY 教學活動。
- (三) 天文攝影工作坊 (聯盟：生活科技科、攝影社、天文社、美術組)
- 近程：開設天文社、攝影社交流課程及天文攝影講座。
- 中程：結合天文社、攝影社、地球科學科、生活科技科教師，開設「天文。攝影工作坊」，並舉辦成果展發表。
- 遠程：結合美術班佈展規劃，在校外舉辦「晚安、高雄、星空」攝影展。
- 三、創造與分享：
- (一) 社區觀測活動
- 近程：資源共享，辦理重要天象社區觀測活動
- 中程：星空大使種子教師及學生擔任觀測志工
- 遠程：提升校園友善形象與天文科學教育發展特色
- (二) 天文科學夏令營
- 近程：進行各項本子計畫三向度課程實施，為夏令營做準備
- 中程：辦理天文科學夏令營，星空大使種子教師及學生擔任觀測志工
- 遠程：提升校園友善形象與天文科學教育發展特色



子計畫 C				
C-3 鄉土與社會實察融入環保教育計畫—關心台灣的海岸與環境				
推動小組負責人	蔡慧瓊			
推動小組成員	王仁傑、李明賢、李欣憶、吳星怡、蔡欣霓、許靜芳、許雅雯、蔡珮均、梁永欣、洪碧霞、吳素日、吳招寬、林巧、黃翊展、柯景耀			
具體目標	<p>教師部分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能有效整合社會科環境教育的相關課程。 2. 建立教師環境管理、環境保育的能力。 3. 協助教師環境倫理和環境永續發展的實踐。 4. 提升教師環境教育相關教學活動執行的能力以及教學實力。 <p>學生部分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解生態的原理及人地互動與互賴。 2. 透過課程的進行培養學生環境意識。 3. 培養學生關懷環境的認知、技能與情意。 4. 建立學生環境管理、環境保育的能力。 5. 協助學生環境倫理和環境永續發展的實踐 <p>學校部分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 強化學校特色亮點，以增強競爭力。 2. 提供與鄰近國中合作的機會，達到宣傳的效果。 			
	指標名稱	102 學年度	103 學年度	104 學年度
	融合課程	1 種	1 種	1 種
	教師社群研習	5 場	5 場	5 場
戶外學習、參訪與體驗	3 場/120 人	3 場/120 人	3 場/120 人	
競賽參與 包含中學生小論文比賽、福衛二號衛星影像應用地理小論文競賽等	10 人	15 人	20 人	

環境意識是指對環境的情感態度和環境價值觀，透過有系統的教學設計、高中正規課程的配合，以及戶外學習、參訪、體驗，更能有效的引導並建立學生正確的環境價值觀，使學生從思想上、情感上尊重環境、關心環境、熱愛環境、理解環境，進而形成對待環境的正確態度。這裡所指稱的環境包含了自然環境和人為環境，包括生態、經濟、政治、技術、社會、立法、文化、美學等方面系統的認識或見解。由上可知，環境教育是培養環境意識的重

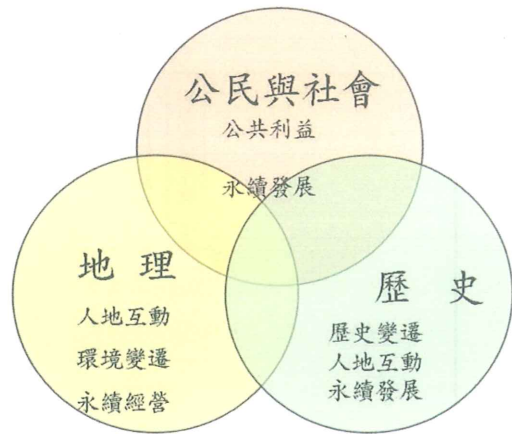


圖 4 社會科領域圖

要方法，但環境教育包含的範圍深且廣，因此透過學科的整合、教學資料的匯整、教學活動的研發，是一個有效建立學生環境意識的有效方法(見圖 5)。

具體策略與作法

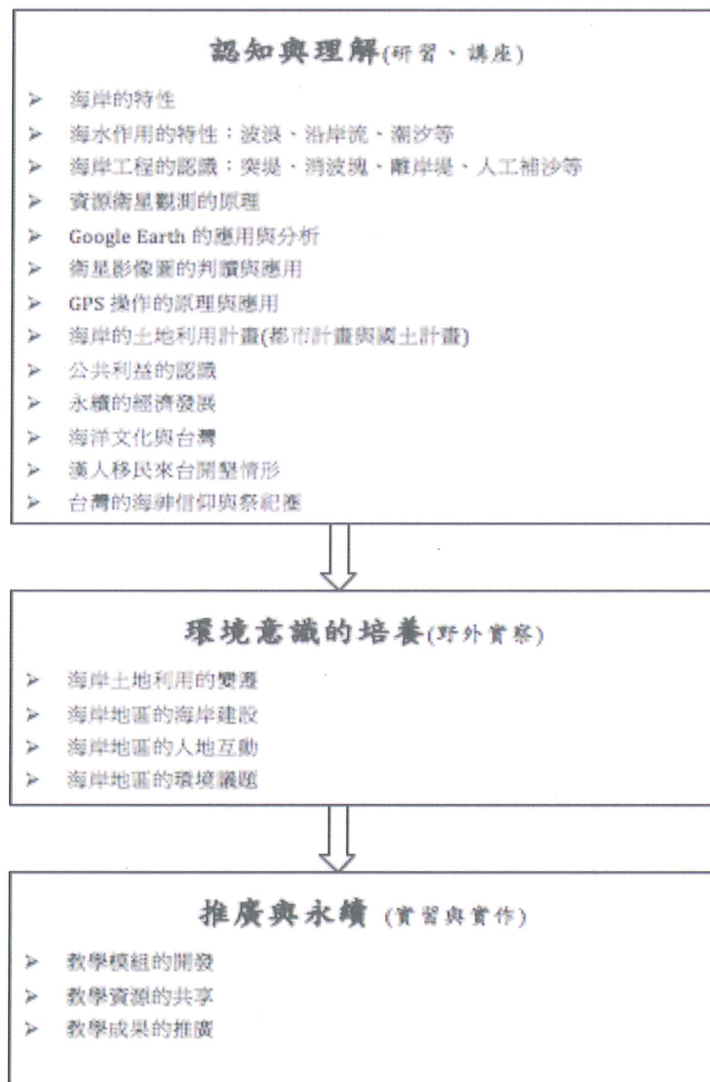


圖 5 子計畫流程圖

進行環境教育的方式有許多種，目前環境教育學界普遍認為要獲得良好的環境教

育教學效果，教學時可藉由以下六種方法或策略來進行，包含：做中學、在真實的情境中體驗、採合作學習法、運用感官來學習、探索（調查）在地的環境議題、由生活中取材。對於課業繁忙、升學壓力大的同學來說，若能借助老師的引導，並與課程內容相結合，更能有效且廣泛的推廣環境教育。在地理學科與地球學科中戶外學習、參訪與體驗本是該二學科的課程特色，而歷史科與公民科的加入，可以對環境有更深刻的認識。因此，本計畫希望透過教師間的專業討論，配合教育部頒定的課程綱要，統整地理科、公民科、歷史科、地球科學科、四個學科高中課程相關的內容，第一年以「旗津海岸地區的變遷」為主題，從旗津地區經濟發展與土地利用的變遷、旗津海岸變遷因素的探討、旗津海岸工程的認識與影響等三面向切入，透過教師校內討論了解各學科的教學內容、辦理研習聘請相關科系的教授、教師們到旗津實地考察並蒐集資料，最後透過以上三個活動並彙整四個科目的教材，研發適合前鎮高中學生的環境教育教材，再透過教師彰濱工業區的考察和資料蒐集作為例證，讓學生對台灣西南沿海地區有更深入的了解(見圖 6)。

子計畫 C			
C-4 TRML 菁英培訓計畫			
推動小組負責人	蔡尚儒		
推動小組成員	黃柏諺、賴育宏、孫憶曼、熊瑞祥、張妙如、黎福全、陳文憲(研發組長)、董修身(教務主任)		
具體目標	1.配合 12 年國教，發展學校特色課程。 2.激發學生對數學學習興趣，培養學生解決問題能力。 3.鼓勵學生對外參加競賽，提高學生學習自信。 4.透過教師專業社群發展提高教師專業知能。		
	指標名稱	102 學年度	103 學年度
	親近大師講座	1 場/280 人	1 場/280 人
	TRML 培訓課程	1 班/30 人	1 班/40 人
	TRML 競賽	1 隊/15 人	2 隊/15 人
具體策略與作法	1-1 辦理「親近大師講座」 1.和大學端合作，延請數學領域大師級專家或學者蒞校演講，教師增能。 1-2 發展學校特色課程 1.數學科教師組成教師專業社群，研討並產出 TRML 培訓課程。 2.以 102 學年度數學科教師專業社群運作模式進行。 3.將 101 學年度課程精進改編，產出 102 學年度校本課程。 1-3 組成 TRML 培訓隊學習課程 1.招收有興趣之學生組成培訓隊，並於星期四晚上留校研討。 1-4 輔導同學參加 TRML 競賽 1.鼓勵學生對外參加競賽，並透過比賽經驗培養學生自信。		

子計畫 C			
C-5 雁行團隊提升計畫			
推動小組負責人	董修身(教務)		
推動小組成員	虞慧貞(學務)、謝遠敦(總務)、林斐旻(輔導)、程立維(秘書)、蘇基和(圖書館)		
具體目標	1.提升計畫撰寫能力，進而積極參與競爭型計畫提報。 2.藉由校際經驗學習友校優點，進而提升本校辦學績效。 3.繼續活絡既有的夥伴學校，並能繼續和其他優質的學校交流，帶動前鎮高中邁向更優質的高中。 4.學習群雁精神，輪流承擔責任，互相給予鼓勵，提高學校整體績效。		
指標名稱	102 學年度	103 學年度	104 學年度
團隊成長活動	1 場/50 人	1 場/50 人	1 場/50 人
校際交流活動	3 校/46 人	2 校/80 人	
諮詢輔導會議	1 場/30 人	1 場/30 人	
辦理成果發表活動			1 場/800 人
具體策略與作法	1-1 團隊成長活動 1.邀請學者或具有實務經驗專家至校指導，提升學校團隊知能。 2.每年 8 月份辦理兩天研習，103 學年主題為「組織轉型」，104 學年主題「管理新興議題」。 1-2 校際觀摩交流活動 1.校際觀摩學習友校優點，進而提升本校辦學績效。 2.每年 1-7 月選 1~2 所第二期程經營成效良好學校觀摩交流，增進本校執行成效。 3.103 學年預計與臺南市土城高中及臺北市永平高中進行交流。 因土城高中教師社群眾多，跨領域社群發展在地特色課程經驗可提供本校參考，邀集有意願參與教師一同搭車前往。 新北市永平高中於民國 60 年創校，與本校歷史相仿，以「從永平出發，向世界找答案」為願景，提升學生國際競爭力及創造力，近幾年也獲得教育部「高中優質化補助方案」、「品德教育績優學校」的肯定，加上 2012 年旗艦計劃補助，辦學績效獲各界肯定。 1-3 諮詢輔導會議、成果發表 1.邀請專家學者至本校就優質化成效給予指導。 2.103 學年辦理一場，提升本校優質化成效。 3.第二期程第三年各子計畫多為 102、103 學年的計畫延伸，經過前兩年專家學者指導及校內植基、成長期努力下，本校優質化第三年將進入精熟圓滿階段，將彙整優質化相關績效，辦理成果發表展。		

陸、學校自主管理

建構採 PDCA 管理模式：計劃、執行、檢核及回饋為原則的管理系統。

- 一、訂定「高雄市立前鎮高級中學優質化自主管理辦法」，有效提升經營成效。
- 二、本計畫經校務會議決議納入本校中程發展計畫中。
- 三、成立規劃小組：由校長、秘書、各處室主任、組長、各學科科主席、教詩會代表、家長會代表等組成本校「高中優質化規劃小組」定期召開小組會議，負責本計畫審議、修正、諮詢等事項。
- 四、訂定「高雄市立前鎮高中推動優質高中績效檢核實施辦法」，以確實掌握各子計畫進度，予以檢討或改進依據，期能達到 ACT 展現活力及行動力目的。
- 五、檢核對象：優質化計畫各子計畫經費執行率、成果。
- 六、實施方式：

(一)組成檢核小組：

由校長擔任主持人，成員包括各處室主任、教師代表 1 名、各科科主席(國英數自社藝 6 科)及子計畫負責教師。

(二)檢核方式：

- 1.第一學期 9 月初、10 月底、12 月中以及第二學期的 2 月初、4 月初、6 月初召開檢核會議，優質化檢核會議各有不同之任務，請見圖 5。
- 2.優質化請購單以黃色列印，需經研發組長核章，以確保使用經費符合優質化各子計畫項目。
- 3.10 月份邀請專家諮詢輔導機制，協助本校作績效檢核，並給予指導。

(三)作業時程：103 年 8 月至 104 年 7 月年度計畫執行期程：

時程項目		8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月
學校自主管理	研擬年度計畫	◎											
	擬定績效指標	◎											
	年度工作分配	◎											
	訂定考核指標	◎											
	工作執行	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎
	各組工作檢核		◎	◎	◎	◎		◎		◎	◎	◎	◎
	績效檢核會議		◎		◎	◎		◎		◎		◎	◎
	績效檢核報告			◎			◎			◎			◎
	定期會議	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎
專家輔導				◎					◎				
繳交第二年成果暨第三年計畫										◎			

圖 6 本校優質化會議分次任務圖

柒、質化量化指標檢核表

第二期程第一年子計畫自主管理質化量化指標檢核表

子計畫 A：美學素養

	預期效益	評核指標	指標性質		檢核工具	
			量化	質化		
分支計畫名稱與具體作為	A-1 藝文課程建構計畫					
	1.美術科教師組成教師專業社群	藉由社群的互動、教師間專業對話、分享與討論，提昇教學專業自主能力。	CT2 CT3 PD4 PD5 SM1 SM2	◎	◎	<input type="checkbox"/> 參考書籍影音項目表 <input type="checkbox"/> 參考書籍影音借閱記錄 <input type="checkbox"/> 課程、活動計畫 <input type="checkbox"/> 教師感受問卷
	2.辦理藝術系列講座	藝術大師入校演講，激發美術班師生創作靈感。	SL1 CT3 RI4	◎	◎	<input type="checkbox"/> 講座計畫 <input type="checkbox"/> 學生簽到表 <input type="checkbox"/> 講座回饋單 <input type="checkbox"/> 講座記錄照片
	3.藝術文化園區參觀	瞭解在地文化，增加在地認同意念。	SL1 SL4 CT3 RI2 RI3 RI4	◎	◎	<input type="checkbox"/> 參觀活動計畫 <input type="checkbox"/> 參觀活動相片記錄 <input type="checkbox"/> 學生回饋單
	4.設計創作營	學生親自創作，培養學生文化表達能力。	SL1 SL2 SL4 CT3 CT4	◎	◎	<input type="checkbox"/> 活動計畫 <input type="checkbox"/> 活動相片記錄 <input type="checkbox"/> 學生作品 <input type="checkbox"/> 活動滿意度調查表
	5.學生作品展覽	推動美感教育，讓每位學生懂得欣賞美好事物。	SL1 SL5 RI3	◎	◎	<input type="checkbox"/> 展覽申請計畫 <input type="checkbox"/> 展覽簽到表 <input type="checkbox"/> 學生作品展覽相片及說明 <input type="checkbox"/> 活動回饋單
	A-2 樂團創作與發展計畫					
	1.組成跨領域教師專業社群	藉由社群的互動、教師間專業對話、分享與討論，提昇教學專業自主能力。	CT2 CT3 PD4 PD5 SM1 SM2	◎	◎	<input type="checkbox"/> 社群活動紀錄 <input type="checkbox"/> 課程、活動計畫 <input type="checkbox"/> 教師感受問卷
	2.原創樂團音樂會	鼓勵學生創作，學生自行策劃表演，帶動校內音樂表演風氣，培養學生文化表達力。	SL1 SL5 CT3 CT4	◎	◎	<input type="checkbox"/> 活動影音記錄 <input type="checkbox"/> 活動節目單 <input type="checkbox"/> 活動滿意度調查表
	3.行動音樂會	藉由表演活動培養學生文化表達力，展現學生青春活力，並行銷學校。	SL1 SL4 SL5 CT1	◎	◎	<input type="checkbox"/> 活動影音記錄 <input type="checkbox"/> 活動節目單 <input type="checkbox"/> 活動滿意度調查表
	4.校際音樂會	藉由表演活動培養學生文化表達力，展現學生青春活力，並行銷學校。	SL1 SL4 SL5 CT1 RI1 RI4	◎	◎	<input type="checkbox"/> 活動影音記錄 <input type="checkbox"/> 活動節目單 <input type="checkbox"/> 活動滿意度調查表
	A-3 紀錄片製作推廣與人文訪談能力培養計畫					
	1.組成跨領域教師專業社群	藉由社群的互動、教師間專業對話、分享與討論，提昇教學專業自主能力。	CT2 CT3 PD4 PD5 SM1 SM2	◎	◎	<input type="checkbox"/> 社群活動紀錄 <input type="checkbox"/> 課程、活動計畫 <input type="checkbox"/> 教師感受問卷
	2.攝影教育課程	培養學生使用資訊工具基本技能，並透過藝術和數位影視技巧發揮創意，傳達校園的真善美。	SL1 SL4 SL5 CT1 CT3	◎	◎	<input type="checkbox"/> 教學實錄與照片 <input type="checkbox"/> 學生學習作品 <input type="checkbox"/> 學生參與回饋單
	3.提升人文素養課程	培養學生訪談能力。	SL1 SL4 SL5 PD2 SM1 CT1 CT3	◎	◎	<input type="checkbox"/> 教學實錄與照片 <input type="checkbox"/> 學生學習作品 <input type="checkbox"/> 學生參與回饋單
	4.紀錄片展覽	製作校園活動記錄短片並於網上呈現。	SL1 SL4 SL5 CT1 CT3 CT4	◎	◎	<input type="checkbox"/> 網路參觀人數統計 <input type="checkbox"/> 學生作品 <input type="checkbox"/> 活動滿意度調查表

子計畫 B：全人教育品德服務

	預期效益	評核指標	指標性質		檢核工具	
			量化	質化		
分支計畫名稱與具體作為	B-1 前高品尚全面啟動計畫					
	1.組成跨領域教師專業社群	研發閱讀融入課程相關教材教案及教學策略，有效提升教師專業能力與教學成效。	CT2 CT3 PD4 PD5 SM1 SM2	◎	◎	<input type="checkbox"/> 教師專業學習社群名單 <input type="checkbox"/> PLC 社群活動紀錄與照片 <input type="checkbox"/> 教師感受問卷
	2.品德專書閱讀與寫作課程教材及心得作品	有效提升教師專業能力及學生閱讀寫作表達能力。	SL1 SL4 CT1 CT2 CT3 CT4 PD2 PD3	◎	◎	<input type="checkbox"/> 閱讀書單 <input type="checkbox"/> 寫作課程教材 <input type="checkbox"/> 學生感受問卷 <input type="checkbox"/> 學生個人學習成長檔案 <input type="checkbox"/> 學生作品
	3.班級公益認養工作	藉由社群的互動、教師間專業對話、分享與討論，提昇教學專業自主能力。	SL1 SL5 CT2 RI1 RI2	◎	◎	<input type="checkbox"/> 研習資料 <input type="checkbox"/> 研習簽到表 <input type="checkbox"/> 教育訓練活動照片 <input type="checkbox"/> 公益小組組織名單 <input type="checkbox"/> 公益小組行動計畫 <input type="checkbox"/> 活動企劃書 <input type="checkbox"/> 學生回饋單 <input type="checkbox"/> 公益單位回饋單
	4.偏鄉課輔營	透過活動服務學習，培養欣賞、合作、熱忱、負責的特質，更能增進利他精神。	SL1 SL3 SL4 SL5 CT4 SM1 SM2 RI2	◎	◎	<input type="checkbox"/> 偏鄉課輔營計畫 <input type="checkbox"/> 培訓研習活動記錄 <input type="checkbox"/> 偏鄉課輔活動記錄 <input type="checkbox"/> 課輔課程表 <input type="checkbox"/> 學生回饋單 <input type="checkbox"/> 課輔志工感受問卷
	5.健走活動	培養學生終身運動習慣，並由校園內影響到校外，帶動社區運動人口增長。	SL1 SL4 RI3 RI4	◎	◎	<input type="checkbox"/> 社群會議記錄 <input type="checkbox"/> 活動企劃書 <input type="checkbox"/> 活動記錄 <input type="checkbox"/> 教師感受問卷 <input type="checkbox"/> 學生感受問卷 <input type="checkbox"/> 分享心得記錄與照片
	6.運動育樂營	培訓體育志工同學，培養辦理活動能力及團體協商能力，與社區鄰里合作，資源共享。	SL4 SL5 PD2 PD5 RI2 RI3	◎	◎	<input type="checkbox"/> 活動企劃書 <input type="checkbox"/> 活動照片記錄 <input type="checkbox"/> 服務學生工作分配表 <input type="checkbox"/> 研習證明 <input type="checkbox"/> 營隊學員回饋單 <input type="checkbox"/> 學生感受問卷
	B-2 國際教育計畫					
	1.組成跨領域教師專業社群	藉由社群的互動、教師間專業對話、分享與討論，提昇教學專業自主能力。	CT2 CT3 PD4 PD5 SM1 SM2	◎	◎	<input type="checkbox"/> 社群申請表 <input type="checkbox"/> 教師專業學習社群名單 <input type="checkbox"/> 社群活動紀錄 <input type="checkbox"/> 課程計畫 <input type="checkbox"/> 教師感受問卷
	2.辦理國際議題專題演講	提升教師國際素養進一步培養教師運用資訊科技融入各領域教學之能力。	CT2 PD1 PD4	◎	◎	<input type="checkbox"/> 活動影音紀錄與照片 <input type="checkbox"/> 活動滿意度調查表
3.多益課程計畫	提升學生英聽能力，增進學習外文信心，提高認證通過率。	SL1 SL2 SL3 CT4 CT5	◎	◎	<input type="checkbox"/> 多益課程計畫 <input type="checkbox"/> 校園會考計畫 <input type="checkbox"/> 多益課程回饋單	
4.第二外語課程計畫	提供學生學習外國語文之機會，增廣見聞，培養學生國際觀。	SL1 CT1	◎	◎	<input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄 <input type="checkbox"/> 第二外語班成立	
5.東西夏令營	藉由相關活動增加學生英文聽說讀寫能力	SL1 CT1 CT3 CT4 PD2 PD4	◎	◎	<input type="checkbox"/> 活動計畫 <input type="checkbox"/> 活動影音紀錄與照片 <input type="checkbox"/> 學生回饋單	
6.國際交流活動	本校與姊妹校積極交流，辦理交換學生計畫、國際教育旅行交流及學生合作研究計畫。	SL1 SL2 SL4 CT1 CT4 RI2	◎	◎	<input type="checkbox"/> 交流計畫 <input type="checkbox"/> 交流活動影音紀錄與照片 <input type="checkbox"/> 學生感受問卷 <input type="checkbox"/> SIEP 計劃提報	

子計畫 C：科際整合與創新

	預期效益	評核指標	指標性質		檢核工具
			量化	質化	
C-1 創意機器人融入資訊課程計畫					
1.組成跨領域教師專業社群	研發閱讀融入課程相關教材教案及教學策略，有效提升教師專業能力與教學成效。	CT2 CT3 PD4 PD5 SM1 SM2	◎	◎	<input type="checkbox"/> 社群申請表 <input type="checkbox"/> 社群活動紀錄 <input type="checkbox"/> 課程計畫 <input type="checkbox"/> 教師感受問卷
2.辦理機器人營隊活動	強化成果亮點，提高與鄰近國中合作空間，行銷學校辦學績效	SL1 SL5 SL4 CT1 CT3 PD4 RI3	◎	◎	<input type="checkbox"/> 營隊計畫 <input type="checkbox"/> 活動影音紀錄與照片 <input type="checkbox"/> 活動滿意度調查表 <input type="checkbox"/> 服務學生回饋單
3.辦理成果發表活動	強化成果亮點，提升學校辦學能見度	SL5 CT4 RI3 RI4	◎	◎	<input type="checkbox"/> 成果展簽到表 <input type="checkbox"/> 學生展出作品 <input type="checkbox"/> 活動影音紀錄與照片
4.培訓學生參加比賽	培養團隊合作精神，鼓勵學生主動學習，提升自信心，實踐自我理想。	SL1 SL2	◎	◎	<input type="checkbox"/> 比賽報名表 <input type="checkbox"/> 培訓過程記錄 <input type="checkbox"/> 學生回饋單
C-2 天文教育精進推廣與科學探究能力培養計畫					
1.組成跨領域教師專業社群	研發閱讀融入課程相關教材教案及教學策略，有效提升教師專業能力與教學成效。	CT2 CT3 PD4 PD5 SM1 SM2	◎	◎	<input type="checkbox"/> 社群申請表 <input type="checkbox"/> 社群活動紀錄 <input type="checkbox"/> 課程計畫 <input type="checkbox"/> 教師感受問卷
2.科學素養養成計畫	強化學生科學素養與探究能力的養成	SL1 SL2 SL3 CT1 CT2 CT3 CT4 PD1 PD3 PD5 RI2 RI4	◎	◎	<input type="checkbox"/> 科學閱讀課程計畫 <input type="checkbox"/> 班級教室日誌 <input type="checkbox"/> 科學先鋒成果分享會照片記錄 <input type="checkbox"/> 前中科學先鋒分享誌 <input type="checkbox"/> 科普寫作工作坊活動記錄 <input type="checkbox"/> 參與者回饋單
2.星空大使培育計畫	培育天文科學種子學生以動手做讓學生親身觀察學習科學，進而提升科學學習興趣。	SL1 SL2 SL5 CT1 CT3 CT4 PD3 RI3 RI4	◎	◎	<input type="checkbox"/> 星空大使認證計畫 <input type="checkbox"/> 天文台參訪活動照片記錄 <input type="checkbox"/> 天文攝影工作坊活動記錄 <input type="checkbox"/> 參與者回饋單
3.社區天文推廣計畫	提供校內天文科學種子學生展現機會，並分享資源給鄰近學校、社區，成為高雄市南區天文中心。	SL1 SL5 CT4 RI3 RI4	◎	◎	<input type="checkbox"/> 活動計畫 <input type="checkbox"/> 社區觀測活動照片記錄 <input type="checkbox"/> 天文科學夏令營活動照片記錄 <input type="checkbox"/> 參與者回饋單
C-3 鄉土與社會實察融入環保教育計畫					
1.教師組成教師專業社群	藉由社群的互動、教師間專業對話、分享與討論，提昇教學專業自主能力。	CT2 CT3 PD3 PD4 PD5 SM1 SM2	◎	◎	<input type="checkbox"/> 社群申請表 <input type="checkbox"/> 社群活動紀錄 <input type="checkbox"/> 課程計畫 <input type="checkbox"/> 教師感受問卷
2.融合課程	有效整合社會科環境教育的相關課程，並融入各科教學，建構學生完整概念	SL1 SL2 CT2 CT3 CT4 PD3 PD5 SM1 RI1 RI2	◎	◎	<input type="checkbox"/> 班級教室日誌 <input type="checkbox"/> 學生學習回饋單 <input type="checkbox"/> 課程
3.指導學生參與競賽	培養團隊合作精神，鼓勵學生主動學習，提升自信心，實踐自我理想。	SL1 SL2	◎	◎	<input type="checkbox"/> 比賽報名表 <input type="checkbox"/> 培訓過程記錄 <input type="checkbox"/> 學生回饋單
4.成果展現	強化學習亮點，提高與鄰近國中合作空間，行銷學校辦學績效	SL4 SL5 CT4 RI3 RI4	◎	◎	<input type="checkbox"/> 校慶成果展簽到表 <input type="checkbox"/> 學生展出作品 <input type="checkbox"/> 活動記錄照片
C-4 TRML 菁英培訓計畫					
1.教師組成教師專業社群	藉由社群的互動、教師間專業對話、分享與討論，提昇教學專業自主能力。	CT2 CT3 PD4 PD5 SM1 SM2	◎	◎	<input type="checkbox"/> 社群申請表 <input type="checkbox"/> 社群活動紀錄 <input type="checkbox"/> 課程計畫 <input type="checkbox"/> 教師感受問卷

分支計畫名稱與具體作為

2. TRML 培訓課程	激發學生對數學學習興趣，培養學生解決問題能力	SL1 SL2	◎	◎	<input type="checkbox"/> 課程上課簽到表 <input type="checkbox"/> 課程講義 <input type="checkbox"/> 學生學習回饋單
C-5 雁行團隊提升計畫					
1. 團隊成長活動	學習群雁精神，輪流承擔責任，互相給予鼓勵，提高學校整體績效	PD1 RI4	◎	◎	<input type="checkbox"/> 活動紀錄與照片 <input type="checkbox"/> 回饋單 <input type="checkbox"/> 社群會議記錄
2. 校際交流活動	校際交流合作機制，達成資源共享、經驗分享的最佳效益目標。	RI2 RI4	◎	◎	<input type="checkbox"/> 活動紀錄與照片 <input type="checkbox"/> 回饋單 <input type="checkbox"/> 活動計畫書

捌、夥伴學校交流

學校將每年至少參與教育部所主辦之學校經驗交流一次，進行校際夥伴經驗交流。此外以 C-5 雁行團隊提升子計畫規劃每年 1~3 場次參訪優質化學校在科學或國際教育推動上獲評選為優良之高中(詳見第 56 頁)。本校亦將積極參與南區校際間經驗交流，將針對有關提升學校優質化的各項議題，如師資、課程、研習進修、學校行銷、專業成長等項目共同探討、互相觀摩，以達相互學習良性競爭之效。

玖、績效檢核

- 一、每學期之專業諮詢輔導專家之建議事項，儘速改進。
- 二、學期結束進行自我檢核並說明未符進度之原因，再定期填報教育部優質化自我檢核表，公告於網站，提出期末績效報告，考核檢討與診斷工作。
- 三、訂定績效評估指標，對於推動有功人員予以獎勵。
- 四、接受教育部考評小組之檢核，提出新學年度之修正計畫。

高雄市立前鎮高中推動優質化績效檢核實施辦法

- 一、依據：依據教育部「高中優質化輔助方案」辦理。
- 二、目的：為確實掌控各項工作進度，透過本檢核機制，予以檢討、改進，期能達到學校優、老師優、學生優的目的。
- 三、檢核對象：優質化計畫各子計畫經費執行率、成果。
- 四、實施方式：
 - (一)組成檢核小組：

由校長擔任主持人，成員包括各處室主任、教師代表 1 名、各科科主任(國英數自社藝 6 科)。
 - (二)檢核方式：
 1. 依實際特殊需要不定期辦理特定目標之檢核。
 2. 每年 9 月初、11 月中、12 月底、2 月初、4 月初、6 月初召開檢核會議，檢核結果將作為未來計畫執行之參考。
- 五、本辦法經行政會議通過後實施，修正時亦同。

壹拾壹、結語

本校自民國 58 年創校以來邁入第 43 個年頭，在歷屆校長戮力經營及眾多教育先進無私奉獻下，是南部地區傳統名校。本校自 97 學年度起進行高中優質化第一期程，獲得 14,950,000 元之補助，遵循優質化補助方案精神擬定校本計畫，將經費妥善運用，促發教師團隊專業發展，並發展特色課程，落實在地深耕，開發學生各種潛能，整體發展受到全校師生、家長及社區民眾等多為肯定。

優質化執行期間，透過子計畫的推動，對學校老師教學、學生學習以及組織文化均有助益，雖子計畫較多略有分散，但在四年多來眾多師生努力之下，已達到本校之目標及優質化補助方案第一期程基礎發展的階段行任務，然為再提升本校競爭力，希望藉由優質化第二期程的計畫來打造優質高中，以優質前中的嶄新面貌迎接十二年國民基本教育，再造前鎮風華。

100 年透過多場討論(包含 3 場優質化檢核會議、2 場課程發展委員會議、1 場 PLC 會議、3 場教務會議及眾多小組討論)、全校學生問卷調查，凝聚師生意見，聚焦發展「前展藝境 Aesthetics、前高品尚 Character、前瞻科技 Technology」，經過一年來的努力，從回收問卷結果可瞭解到，各子計畫的成效皆優良，學生在各方面都能有行動力，表現出本校優質化 ACT 精神(ACT 英譯為行動)。

長期以來，本校師資陣容堅強，教學經驗豐富具有教學熱忱，歷年有吳英常校長、王利玲老師、李添進主任(96 年度)、曾富美老師(97 年度)及林香吟主任(100 年度)獲得特殊優良教師(師鐸獎)的肯定，優秀師資是前鎮高中雄厚資產。

為順利銜接 12 年國教政策，且持續加強學生 ACT 行動力，加上本校自然科團隊積極投入 PISA 研究及天文探究，第二期程計畫仍將以「前展藝境 Aesthetics、前高品尚 Character、前瞻科技 Technology」為主軸來發展學校特色，各項子計畫檢討後加深加廣辦理，科技整合與創新部分朝向與科工館合作辦理相關活動，成為高雄市南區天文中心。

我們期待每位前中學生就讀三年後，都能有「A 美學素養、C 高尚品德、T 創意科技」的 ACT 行動力，當然教學團隊需規劃栽培菁英拔尖學生的三年增廣教材，並輔以完善的固底補救教學，以實質的課程規劃、競賽成果以及學業成就來達成，讓本校在大高雄地區更加屹立，在優質化進程中超越優質。