

2010 指定科目模擬考試卷

歷史考科

— 作答注意事項 —

考試時間：80 分鐘

題型題數：

- 第壹部分

單選題共 36 題（占 72 分）

多選題共 4 題（占 8 分）

- 第貳部分

非選擇題共四大題（占 20 分）

作答方式：

- 選擇題用 2B 鉛筆在「答案卡」上作答，修正時應以橡皮擦拭，切勿使用修正液

- 非選擇題使用較粗的黑色或藍色原子筆、鋼珠筆或中性筆，在「答案卷」上作答

祝

考試順利

2010.ver.T5

版權所有·盜印必究

第壹部分：選擇題（占 80 分）

一、單一選擇題（72 分）

說明：第 1 至 36 題，每題選出一個最適當的選項，標示在答案卡之「選擇題答案區」。每題答對得 2 分，答錯或劃記多於一個選項者倒扣 2/3 分，倒扣到本大題之實得分數為零為止。未作答者，不給分亦不扣分。

1. 一級古蹟「金廣福公館」對臺灣早期的開發史，有何意義？
 - (A)「金」是銜官令而設，不是平常墾區可用的名號
 - (B)有助於我們對竹塹早期開發的瞭解
 - (C)代表當時開墾面積大，需要的資金高，因而出現合股經營
 - (D)粵籍姜秀鑾和閩籍周邦正聯合開墾成功，代表當時已無祖籍別之械鬥

2. 下列關於近代法國歷史發展的敘述何者正確？
 - (A)宗教改革後，法國深受宗教動亂之苦，亨利四世頒「南特詔書」寬容新教，法國成為新教的國家
 - (B)法王路易十四企圖讓孫子入主西班牙，引發西班牙王位繼承戰爭，搞得歐洲騷動，埋下財政隱憂
 - (C)英法百年戰爭失敗後，法國的民族意識浮現凝聚成為民主的民族國家
 - (D)三十年戰爭為法國奠定歐洲霸主地位

3. 穆罕默德過世後，由於沒有指定繼承人，因此對繼承人該由何者擔任產生爭論。其中自稱正統派，認為先知穆罕默德並沒有將真主所有的啟示完全記載在可蘭經中，所以必須參考部分阿拉伯傳統以資遵循；至於在繼承權方面，也認為繼任的哈里發，應該用選任的，不必然一定要穆罕默德的親屬才能繼承。請問此派別為？
 - (A)什葉派 (B)索尼派 (C)蘇菲派 (D)苦行派

4. 所謂冷戰是指以美國為首的西方民主陣營和以蘇聯為首的共產陣營之間的對抗，這種對抗是全面性的，以下哪些為是？
 - (甲)不只是政治和軍事衝突，也是經濟上的鬥爭
 - (乙)雙方均致力於軍武整備，核子武器的研發與裝備是其要項
 - (丙)經濟競爭和敵對的外交政策也是重要戰線
 - (丁)美蘇兩大國都刻意避免同時捲入戰爭，且避免使用核子武器
 - (戊)即使連奧運之類的運動賽事，雙方也是互別苗頭。
 - (A)(甲)(乙)(丁)
 - (B)(乙)(丙)(丁)(戊)
 - (C)(甲)(乙)(丙)(丁)
 - (D)(甲)(乙)(丙)(丁)(戊)

5. 人體的經絡系統，分別由經脈和絡脈組成。「經脈為裏，支而橫者為絡，絡之別者為孫」。中國古代哪一本醫學文獻已記載了經絡的概念？經絡學說的形成，受到哪一學說的深刻影響？

- (A)《易經》，陰陽五行學說 (B)《難經》，道家學說
(C)《黃帝內經》，道家學說 (D)《黃帝內經》，陰陽五行學說

6. 《鬥茶圖》為中國元代趙孟頫所作。描寫中國元代鬥茶的情形。圖中四位鬥茶手分成兩組，每組二人。左邊鬥茶組組長，左手持茶杯，右手持茶壺，昂頭望對方，助手在一旁，右手提茶壺，左手持茶杯，兩手拉開距離，正在注湯沖茶。右邊一組鬥茶手也不示弱，準備齊全，每人各有一副茶爐和茶籠，組長右手持茶杯正在品嚐茶香。請問鬥茶文化的鼎盛期為何時？



- (A)唐代 (B)宋代
(C)元代 (D)明清

7. 史景遷的《追尋現代中國》一書中描述某一座城市：「1920年代初，「」由各國租界所把持。外國人士將事業與家園聚集一地，受到治外法權的保障；其次是各個軍閥，他們通常擁有浙江或江蘇都督的官式頭銜，彼此相互競逐。「」迅速發展的新興工業、國際港口的熙來攘往，刺激了鴉片的大量販售與吸食，妓女猖獗，組織性犯罪四處橫行。」請問文中描述的應該是下列哪一個城市？

- (A)青島 (B)上海 (C)南京 (D)北京

8. 有一批文書包括書信、貨函、貨批、貨批和貨單、總單、收穀單、配單、代兌清單、交船單、碼子單、財本收支憑條、通告等十二種類型，涵蓋時間起自乙未（1895）年五月，迄至丁酉（1897）年十二月；也就是清朝割讓臺灣予日本之後，共近三年時間。請問可以從這一批文書瞭解哪些內容？

- (甲)利用帆船貿易的郊商貿易或商業經營機制 (乙)當時商人的飲食生活、商人的文字素養
(丙)當時的政治經濟狀態 (丁)政權更迭時商人的適應方式。

- (A)(甲)(乙)(丁) (B)(甲)(乙)(丙) (C)(乙)(丙)(丁) (D)(甲)(乙)(丙)(丁)

9. 臺糖公司為了舉辦公司的回顧展，而介紹了臺灣的糖業發展史，下列何者是正確的敘述？

- (A)荷蘭時期，蔗糖完全是供應臺灣本身的需求
(B)鄭氏治臺時期，臺灣蔗糖主要銷往中國大陸，並被當作談判的籌碼
(C)清領時期，「郊」的主要輸出品以米糖為主，日本則是最大交易地
(D)日治時期於 1930 年代以後農業總值因蔗糖的增產而急速提升

10. 根據梁啟超的記載：「江南製造局從 1865 年左右開始譯印有關西學的書籍，甲午整整三十年，前後只售掉一萬三千本；而同時日本的福澤諭吉（Fukuzawa Yukichi，1835~1901）在明治初期所刊印有關西方文化的書銷路極佳，據說其中最暢銷的一本在 1866 年出版之後，立刻銷售了七十五萬冊」。梁啟超所指的情形會在中國何時開始轉變？原因為何？
- (A) 鴉片戰爭後；因江南機器學堂的譯書
 - (B) 甲午戰爭後；因學會、報紙及新學堂相繼設立
 - (C) 立憲運動後；因立憲觀念漸入人心
 - (D) 辛亥革命後；因海外留學生大增
11. 有一份歷史報告出現下列敘述：「許民家每年貸借一次，實行借穀還穀，息率二分，歉收息減半，大荒年免除，市場米價於是不致於因需求大增而上漲，富家無法藉機哄抬米價，也不再有了饑民為了劫糧而殺人。」請問這份報告主題應該是什麼？
- (A) 「南北朝時期世族的塢堡」
 - (B) 「唐代山東世族的農業政策」
 - (C) 「宋代士大夫的社會救濟事業」
 - (D) 「明清士紳的族田事業」
12. 「左右首兩個太太穿著黑呢斗篷，翻領下露出一根沉重的金鏈條，雙行橫牽過去扣住領口。戰時上海因為與外界隔絕，興出一些本地的時裝。淪陷區金子畸形的貴，這麼粗的金鎖鏈價值不貲，用來代替大衣鈕扣，不村不俗，又可以穿在外面招搖過市，因此成為汪政府官太太的制服……」上述文字是張愛玲《色·戒》小說中的一段文字，請根據歷史知識，判斷下列何者正確？
- (A) 文中的「戰時」指的是八年抗戰時期
 - (B) 「汪政府」指的是汪精衛擔任主席的重慶國民政府
 - (C) 當時由於戰爭經濟情況吃緊，國民黨採取「廢兩改元政策」來挽救戰時的經濟
 - (D) 由文中可見金子是當時法定的貨幣
13. 大英博物館收藏的一件《阿尼紙莎草》，長達 24 米，附有彩色插圖。製作得極為精細，獸頭人身的神在掌管人生的天平。實質上是統治階級企圖把生前的權貴繼續延長到死後的一種思想反映。請問這件文物是？
- (A) 兩河的《鳩格米西》史詩
 - (B) 印度的《羅摩衍那》史詩
 - (C) 埃及的《死者之書》
 - (D) 印度的《奧義書》

14. 西元 1050 至 1300 年歐洲歷史邁入中古盛期，以下哪些為其表現？
(甲)政教衝突日劇 (乙)大學便應運而生 (丙)城鎮的誕生 (丁)東西方思想、經濟交流 (戊)戰爭、疾病、死亡接踵而至，黑死病及百年戰爭在此時期最具代表性。
(A)甲(乙)丙(丁)(戊) (B)甲(丙)(丁)(戊) (C)甲(乙)丙(丁) (D)乙(丙)(丁)(戊)
15. 《夢梁錄》載：「杭城、紹興間駐蹕於此，殿岩楊和王因軍士多西北人，是以城內設立瓦舍，招集妓樂，以為軍士暇日娛戲之地。」在這些新興的娛樂場所出現了大批的藝人，表演百戲、雜劇等節目。《東京夢華錄》也說，在瓦舍中「不以風雨寒暑，諸棚看人，日日如是」，可見當時瓦舍勾欄之興盛。以上所述場景應是哪一朝代史事？
(A)唐代 (B)宋代 (C)元代 (D)明代
16. 由於離中國沿海近、腹地富庶、港口優越，可停泊大船，明末時，閩、粵移民陸續前來，在 1731 年（雍正九年）開放為商港。乾隆初期，成為臺灣中部的米穀集散中心，1784 年（乾隆四十九年）開放與泉州蚶江口對渡。日人領臺後，許多富商紛紛返回中國，使其原有的經濟網路瓦解，現在已失去以往交通輻輳的重要地位。這是指？
(A)淡水 (B)艋舺 (C)安平 (D)鹿港
17. 他的本業是個醫生，但他也是人道主義者，社會運動家，也是民族情感濃烈的文學家，他的作品直接反映殖民體制下的現象，尤其同情受壓迫的弱勢族群。臺灣的「抗議文學」及「農民文學」皆始於他，而他對社會的關懷，對舊社會體制的批判，對弱者的悲憫同情，也使他博得「臺灣魯迅」的稱號。請問這位人士是？
(A)吳濁流 (B)蔣渭水 (C)賴和 (D)林獻堂
18. 「由於經濟作物商品化，所以江南地區競相種植經濟作物，但是人口迅速擴張，城市居民迅速增加，使得江南地區成為必須從外地輸入糧食的缺糧區，再加上稻米被長途運經江浙、閩廣的經濟作物區，商業性農業的發展及隨之而出現的長途販運等系列變化，這些都有利於工商業的發達。」以上有關商品經濟的發展與農村生產的變遷最早出現於何時？
(A)宋初 (B)元末 (C)明中葉 (D)清中葉
19. 臺灣在某一時期實施按鎮分地，按地開墾，鄉仍稱社，土地面積單位仍用甲；地墾三年後，依地之肥瘠，定為上、中、下則，用以立賦稅；地墾三年內，有收成者，官府借其十分之三以供正用，農閒時，從事軍事訓練，當遇到戰事時，便可以拿起兵器備戰；若無戰事，便持農具下田耕種；平日以十分之一人力為瞭望，以便隨時接應。此時期是為？
(A)荷人據臺 (B)鄭氏治臺 (C)清領時期 (D)日治時期

25. 「城市結構的轉變，加速商業和商品的經濟發展，隨著社會的流動性增大，地權轉移異常頻繁，致富者往往購置土地，而貧困自耕農及破產的地主則提供大量可購土地，也因土地頻繁買賣，土地所有權憑證受到重視。」上述資料所提到的城市結構轉變，應是指何者？
(A)塢堡山寨出現 (B)東西二市建置 (C)專業市鎮林立 (D)市坊區隔消失
26. 「今天全世界面臨的局勢之嚴重，促使我不得不出席國會的兩院聯席會議。這裡將談到我國的外交政策和國家安全的問題。我這想請你們考慮和決定現今情勢中的一個局面，它是跟土耳其和希臘有關的。美國也已接到希臘政府有關財政和經濟援助的緊急要求……。」文中的「我」指的是下列何人？
(A)羅斯福 (B)杜魯門 (C)馬歇爾 (D)雷根
27. 「所謂的先知傳統，乃是先知生前的言行紀錄，學習天啟經典一直是教育的正式起點，後來完全形諸於文字，並將經文抄本分送各大城市，成為團結社群與向外擴張的主要力量。」請問上述資料描述何者宗教特色？
(A)道教 (B)佛教 (C)伊斯蘭教 (D)祆教
28. 恩格斯在他的喪禮上說：「他人生的真正使命乃是致力於推翻資本社會及其帶來的政治型態，乃是致力於解放當前的無產階級，他是第一個促使無產者意識到自己立場和需求的人……。如今他走了一受到百萬革命同志勞工的敬愛、尊敬與哀悼—從西伯利亞到加利福尼亞的礦場，遍及歐洲與美國的每一部分……。」文中的「他」指的是下列何人？
(A)列寧 (B)史達林 (C)馬克思 (D)希特勒
29. 瑞士蘇黎世有一群詩人和畫家共同創造一種反戰爭、反權威、反傳統、反藝術，甚至反對一切的反抗性藝術，被稱為達達主義。其主要目標是在告訴世人，由於戰爭所帶來的災難，所有存在的一切道德或美學價值都沒有意義；故而運用一種仇視文化的態度，宣揚無意義的胡說和反藝術的藝術。請問達達主義興起的背景與下列哪一場戰爭有關？
(A)一次大戰 (B)二次大戰 (C)韓戰 (D)越戰
30. 資料一：「人可以在善惡兩神之爭中，自由選擇，決定自己的命運。直到人死後，阿胡拉·瑪茲達將根據其在世的言行，進行審判，或上升天堂，或投入地獄。」
資料二：「某學者提出以民為本之論，否定昏君統治的合法性，強調君主應行仁政。不行仁政，則失君主本分，是謂『獨夫』，可用革命來轉移政權。」
請問以上兩段史料的主旨是什麼？
(A)神話思維的時代 (B)已發展出人文精神
(C)大帝國的出現與文化交流 (D)世界三大宗教的興起及影響

31. 某史詩敘述俱盧族與般度族爭奪王位繼承權，敵對雙方在大戰十八天後兩敗俱傷，最後雙方在天國相遇，憤怒與仇恨不再，個個儀態安詳，享受著真正的和平和安寧。史詩不但影響「本地」，更流傳到亞洲各國如印尼、柬埔寨、泰國、寮國、緬甸、斯里蘭卡等，啟發無數精粹的音樂、戲劇、舞蹈、雕刻與繪畫作品，可說是亞洲文化的遠古源頭之一。請問此史詩產生的本地，應該是指那裡？
- (A)尼羅河流域 (B)黃河流域
(C)兩河流域 (D)印度河流域
32. 法國歷史學家托克維爾（Tocqueville）在《舊制度與大革命》中曾提出：「這場在幾乎整個歐洲同時醞釀的偉大革命，為什麼爆發於法國而不在他處？」請問法國大革命爆發的原因是？
- (A)賦稅徵收缺乏正義和平等，是引發革命的根源
(B)資產階級與農民階級的對立
(C)政府徵收新稅，如茶葉稅、印花稅，引發人民的不滿
(D)無產階級要求降低選民財產限制，政府回應「趕快發財，就有選舉權」

第33～34題為題組

※資料一：「 」是臺灣當代最重要的鄉土文學作家之一，《兒子的大玩偶》、《莎哟娜啦，再見》等是他的名作，在他筆下的小人物，都曾引發大眾共鳴，例如欲挽留農業社會變遷腳步的老人，或離開了家園來到疏離冷漠的城市的年輕人，都凸顯了現代化過程中的臺灣人的心理徬徨。

資料二：臺灣文壇上掀起了討論寫作方向和路線的熱潮，文藝作家彭歌、余光中與陳映真、王拓、尉天聰等作家展開了鄉土文學論戰，而後強調描寫作家生活體驗與現實社會狀況的文學潮流則在臺灣日後漸受重視。

資料三：許多文化菁英和青年學生紛紛開始思考臺灣的文化本質，如鄉土文學論戰，林懷民的雲門舞集，楊弦、李雙澤等的現代民歌，均表現了強烈的民族主義精神。

33. 資料一的「 」是指哪一位作家？
- (A)吳濁流 (B)黃春明
(C)白先勇 (D)王拓
34. 資料二、三所描述的情況應是發生在哪個年代？
- (A)國府遷臺初期
(B)1950～1960年
(C)1970～1980年
(D)1990～2000年

第 35~36 題為題組

※資料一：康熙 23 年，皇上「晉謁孔廟，步行到大殿，跪讀祝禱文書，並行三跪九叩之禮；又亟力稱讚孔子為『萬古一人』，特別書寫『萬世師表』來頌揚孔子之教。」雍正元年，皇上下詔追封孔子之前的五代祖先，予以「王」的爵位，並且明定先師誕辰之日。

資料二：乾隆皇帝九次晉謁位於闕里的孔廟，並下令孔廟中的「大成殿」、「大成門」可以使用黃瓦。

資料三：孔子之教本為傳統中國社會的凝聚力，清初密集而廣泛地使用儒家文化的象徵，意欲將政治勢力延伸到文化領域；統治者主動介入文化與思想的傳統，致使皇權變成「政治」與「文化」運作的核心。

35. 綜合上述資料，其討論的主題為何？

- (A) 孔廟的祭祀與禮儀
- (B) 政、教合一的追求
- (C) 政統與道統的爭執
- (D) 道統對專制的制衡

36. 根據上述資料與儒學在歷代的發展，我們可以得到怎樣的結論？

- (A) 漢代罷黜百家，獨尊儒術以後，儒家在歷代未受任何挑戰
- (B) 歷代帝王因為信服孔子，故而尊崇儒家，與統治之道無關
- (C) 儒學衰微之際，國家勢力必然較弱，明末的積弱便是明證
- (D) 清初諸帝欲藉尊孔以建立聖君形象，是專制者的統治手腕

二、多重選擇題（8 分）

說明：第 37 至 40 題，每題各有 5 個選項，其中至少有一個是正確的。選出正確選項，標示在答案卡之「選擇題答案區」。每題 2 分，各選項獨立計分，每答對一個選項，可得 0.4 分，每答錯一個選項，倒扣 0.4 分，完全答對得 2 分，整題未作答者，不給分亦不扣分。在備答選項以外之區域劃記，一律倒扣 0.4 分。倒扣到本大題之實得分數為零為止。

37. 清領時期臺灣治安隱憂背景為哪些？

- (A) 胥吏與差役的貪瀆造成極大的民怨
- (B) 羅漢腳成為治安的不定時炸彈
- (C) 會黨勢力成為盟主或豪傑結合抗官力量的大本營
- (D) 實施海禁政策，嚴格限制商船、漁船的數目，造成臺民在貿易漁獲上利益受損
- (E) 行政方面，臺灣縣廳管轄範圍過於廣大，人員編制又少，統治力相當薄弱

38. 羅馬人於西元前六世紀廢除王政改行共和制度，試問羅馬共和政治有哪些重要的發展及特色？
- (A) 元老院由貴族組成，負責議決城邦大事，元老院是共和政治的重心
 - (B) 西元前二世紀時成立「平民會議」，公民大會是最高權力機關，有權推選兩位執政官執政
 - (C) 「制衡」是共和政治的主要精神，相互牽制以維持政局穩定
 - (D) 建設羅馬城、公共浴場、劇場、神廟等公共建築
 - (E) 初期軍人操縱政權，末期則貴族行獨裁政治
39. 以下哪些可視為民族國家興起的背景？
- (A) 中產階級的興起
 - (B) 十字軍東征
 - (C) 專制學說盛行
 - (D) 文藝復興
 - (E) 宗教戰爭
40. 資料一：「凡百役之費，一錢之斂，其度其數，而賦於人，……。」
- 資料二：「其應科斛斗，請據大曆十四年見佃青苗地額均稅。夏稅六月內納畢，秋稅十一月內納畢。」
- 資料一和資料二是有關唐朝某項稅制的記載。以下有關這個稅制的敘述，何者正確？
- (A) 這個稅制指的是租庸調法
 - (B) 這個稅制化繁為簡，將眾多稅目併為一項
 - (C) 頒布這個稅制的原因在於此時戶籍散亂、政府無力授田
 - (D) 這個稅制最大的特色是以納實物為主
 - (E) 這個稅制最大的特色是以納錢幣為原則

第貳部分：非選擇題（占 20 分）

說明：本大題共有 4 題，答案務必寫在「答案卷」上，並於題號欄標明題號（一、二、三、四）與子題號（1、2、…）。請依子題號作答，未標明題號或答錯題號者均不計分。每題配分標於題末。

- 一、資料一：西歐中古高峰的城市表徵著新的現象——它們是真正的商業個體，有自己收入的來源，……儘管這些城市還是規模不大，污染不潔，疾病叢生，又常因內部鬥爭而動亂不安，但它們是西歐具有現代意義的第一批城市。
- 資料二：它們各自有其地方政府、法庭、收稅機關，為了特許狀，這些城市公社付出鉅款，繼續向貴族繳付經常的稅項，……不需要受貴族代表的騷擾，他們贏得處理自己事務的珍貴特權。
- 請問：以上關於中古自治城市的敘述，說明了當時的自治城市具備怎樣的特質？（3 分）

二、資料一：位於印度北方的 (1) 位於今巴基斯坦北部及阿富汗東北邊境一帶，因其特殊的地理位置，受到 (2) 與印度兩地文化的影響，於西元一世紀開始，發展出獨特的佛教藝術，並於二世紀中葉臻至成熟。

資料二：吉美博物館語音導覽中有此一說：「佛像有如一位 (3) 美少年，就要從柱子上緩緩走下來……」這樣的形容顯然和我們日常生活中對佛陀雕像的既定形象大相庭逕。一頭捲髮，嘴上翹著八字鬚，頂上立有光圈，披著希臘式大褂，猛一看還以為是教堂裡的聖像。



資料三：除了佛像本身，圍繞於雕像四周的裝飾也十足 (4) 風，連同浮雕上的建築型式在內。而信眾群像則刻畫出中亞一地的住民特徵，其肢體語言亦不同於一般常見於東方寺廟的雕刻。強調自然的寫實性，外觀上則是高鼻、深眼、卷髮、嘴上有八字鬚的佛像和通肩式大衣的造型，有的佛像甚會表現肌肉線條。

問：

1. (1)應填入何者？(2分)
2. (2)(3)(4)為同一答案，是為何者？(2分)

三、資料：清領初期治臺措施和中國其他地方很不相同，軍政系統分鎮、營、汛塘三級，由福建水師提督、陸路提督統轄指揮。為了防止駐臺軍隊叛亂，兵力全部由閩粵地區抽調，三年輪調一次。

請問：以上所述是哪一種制度？(2分)對臺灣造成何種影響？(5分)

四、清中葉以後有學者概括西學東漸的過程為「變夷(向西方學習)之議，始於言技，繼之以言政，益之以言教。」此「技」、「政」、「教」的主張者分別是誰？(各2分，共6分)